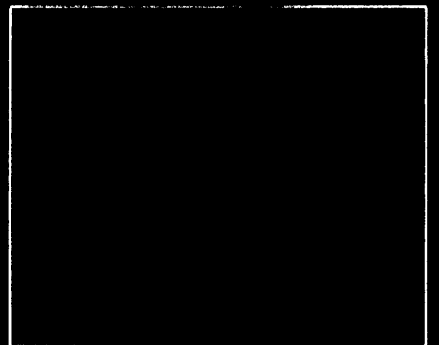
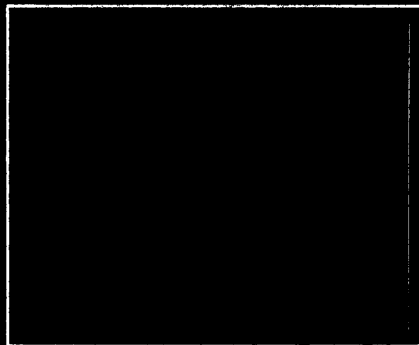
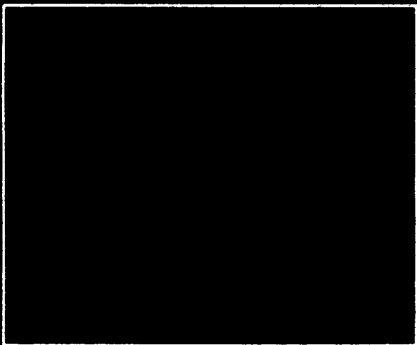
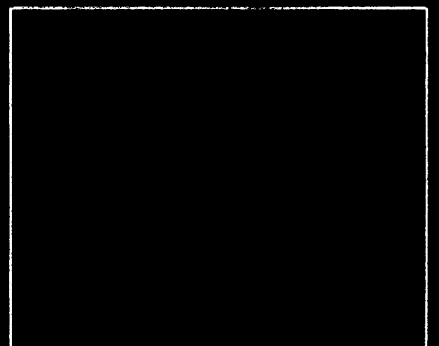
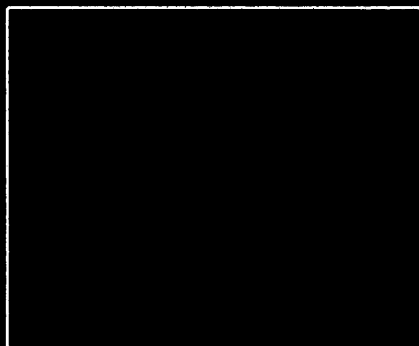
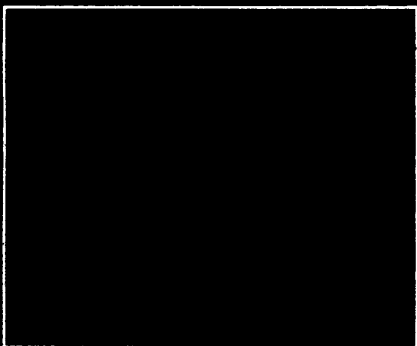
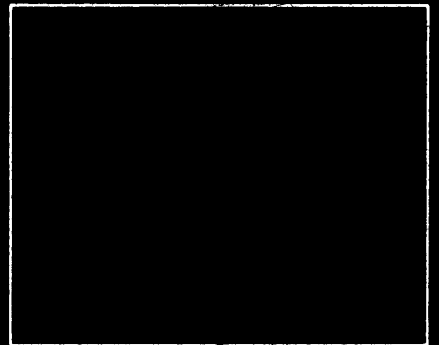
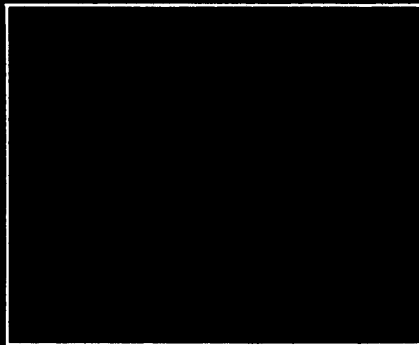
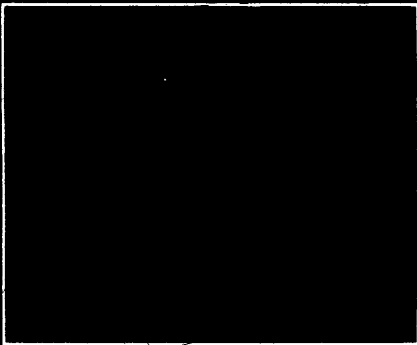


tweemaandelijks tijdschrift

mei - juni 1983



COLOFON

DAInamic verschijnt tweemaandelijks.
 Abonnementsprijs is inbegrepen in de jaarlijkse
 contributie .

Bij toetreding worden de verschenen nummers van de
 jaargang toegezonden.

DAInamic redactie :

- Dirk Bonn 
- Freddy De Raedt
- Wilfried Hermans
- René Rens
- Jos Schepens
- Roger Theeuws
- Bruno Van Rompaey
- Jef Verwimp

Vormgeving : Ludo Van Mechelen.

U wordt lid door storting van de contributie op het
 rekeningnr. **230-0045353-74** van de **Generale
 Bankmaatschappij, Leuven**, via bankinstelling of
 postgiro
 Het abonnement loopt van januari tot december.

DAInamic verschijnt de pare maanden.
 Bijdragen zijn steeds welkom.

CORRESPONDENTIE ADRESSEN.
Redactie en software bibliotheek

Wilfried Hermans
 Heide 4
 B 3171 Westmeerbeek
 België
 tel. : 016/69.86.23

Kredietbank Westmeerbeek
 nr. 406-3016141-33
 BTW : 420.840.834

Lidgeden

Bruno Van Rompaey
 Bovenbosstraat 4
 B 3044 Haasrode
 België
 tel. : 016/46.10.85

Generale Bankmaatschappij Leuven
 nr. 230-0045353-74

Inzendingen : Games & Strategy

Frank Druiff
 's Gravendijkwal 5A
 NL 3021 EA Rotterdam
 Nederland
 tel. : 010/25.42.75

DAInamic

PERSONAL COMPUTER USERS CLUB

4		3		2		1	
HEX	DEC	HEX	DEC	HEX	DEC	HEX	DEC
1	4096	1	256	1	16	1	1
2	8192	2	512	2	32	2	2
3	12288	3	768	3	48	3	3
4	16384	4	1024	4	64	4	4
5	20480	5	1280	5	80	5	5
6	24576	6	1536	6	96	6	6
7	28672	7	1792	7	112	7	7
8	32768	8	2048	8	128	8	8
9	36864	9	2304	9	144	9	9
A	40960	A	2560	A	160	A	10
B	45056	B	2816	B	176	B	11
C	49152	C	3072	C	192	C	12
D	53248	D	3328	D	208	D	13
E	57344	E	3584	E	224	E	14
F	61440	F	3840	F	240	F	15

belangrijke ASCII-waarden in DAInpc

functie/symbool	HEX	DEC
back-space	8	8
TAB	9	9
linefeed	A	10
clear screen	C	12
CURSOR UP	10	16
CURSOR DOWN	11	17
CURSOR LEFT	12	18
CURSOR RIGHT	13	19
space-bar	20	32
�	30	48
A	41	65
a	61	97
pijltje rechts	89	137
pijltje links	88	136
pijltje boven	5E	94
pijltje onder	8C	140
volle blok	FF	255
verticale lijn	A	10
horizontale lijn	B	11
6 hor. lijnen	1D	29

ASCII - HEX - ASCII CONVERSION TABLE

	MSD	0	1	2	3	4	5	6	7
LSD	000	001	010	011	100	101	110	111	
0	0000	NUL	DLE	SP	0	�	P	\	p
1	0001	SOH	DC1	!	1	A	Q	a	q
2	0010	STX	DC2	"	2	B	R	b	r
3	0011	ETX	DC3	#	3	C	S	c	s
4	0100	EOT	DC4	\$	4	D	T	d	t
5	0101	ENG	NAK	%	5	E	U	e	u
6	0110	ACK	SYN	&	6	F	V	f	v
7	0111	BEL	ETB	'	7	G	W	g	w
8	1000	BS	CAN	(8	H	X	h	x
9	1001	HT	EM)	9	I	Y	i	y
A	1010	LF	SUB	*	:	J	Z	j	z
B	1011	VT	ESC	+	;	K	[k	{
C	1100	FF	FS	=	<	L	\	l	
D	1101	CR	GS	-	=	M]	m	}
E	1110	SO	RS	.	>	N	^	n	~
F	1111	SI	VS	/	?	O	_	o	DEL

NEWSLETTER 16

Westmeerbeek, juni 1983

Beste leden,

Met Newsletter 16 bieden we U weer een bonte verzameling programma's, artikels en tips. Aan de namen van de auteurs kan je merken dat er bijdragen zijn uit heel Europa, de vertaaldiensten zorgen er verder wel voor dat dit alles voor de diverse nationaliteiten te begrijpen is. Voor de Nederlandse leden wordt bestellen en betalen een stuk eenvoudiger : Just van Dunne is zo vriendelijk geweest voor DAInamic een POSTGIRO nummer in Nederland te openen. Hier kan je voortaan terecht voor alle verrichtingen i.v.m. software, hardware en abonnementen.

J.F. van Dunne

Hoflaan 70

3062 JJ ROTTERDAM

GIROnummer : 4083817

Telefoon : 010/144802

Wij wensen U nog een prettige vakantie, tot binnen 2 maanden.

Dear members,

With Newsletter 16 we offer you a lot of programs, articles and hints for your DAI computer. Many thanks to the authors all over Europe. Special thanks to Bill Read, Colin Hards, Dave Atherton, Cedric Dufour and all those who take care of the translations. BASICODE II is a new version of the HOBBYSCOOP transmission standard, written for DAI by Th. van Lieshout. Maybe you can capture Hilversum radio on the short waves ? In next issue we hope to bring you an extended test-report on KEN-DOS, the system should be ready by that time. Rumours are that INDATA is also preparing new drives , we will let you know.

We wish you sunny holidays, enjoy newsletter 16.

p.s. don't take WOM too serious ...

Wilfried Hermans

147	Remark	Redactie
148	Inhoudstafel - Contents	
149	DAINIBBLE	Hendrik-Jan van Randen
150	SFGT	H & A Lambrecht
151	DAInamic Debugging Tool	W.Coremans
152	SUPER DCR-LIST	N.P.Looije
153	Timing Problems / New software	Th. van Lieshout
154	Programmeertechnieken	F.Druijff
157	Problem program / Hardcopy PASCAL	F.Druijff / A. Mariatte
158	Rotating Bungalow	A.Vingerling
161	FGT DEMO	D.Atherton
162	VISISORT (SORT DEMO)	B.Maertens
164	DAI VIDEO HARDWARE	G. Hospers
167	Continuation lines	J.Boerrigter
168	Screen to buffer - buffer to screen	W.hermans
169	2-D Transformations	F. van Amerongen
170	WOM - a new IC	F.Druijff
171	FIAT	G. Uliana
172	On error goto	N.Looije
174	Upper to lower case	J.Boerrigter
175	GRAFTEXT (first load FGT)	F. van Amerongen
176	RANDOM-ACCESS	F. Couwberghs
178	Negatieve Cursor	C. De Bont
179	Flashing in 4 COLOR	H.Harte
180	Software Printer Spooler	P.Lelie
184	READ/WRITE in UTILITY	J.Boerrigter
186	Large Text	T.Groeneveld
188	BASICODE II	Th. Van Lieshout
199	Notte di fuoco in MODE 1	G. Uliana
200	Commandes dans un programme	C.Dufour
201	CALLM / Montagnes	Dufour / Debrouwere
202	INTEGERS	D. Bonné
207	Netzteil & Uberspannungsschutz	R.Corswandt
208	GOTO X / RUN X / Reglage Lecture	J. van Dunne / A.Mariatte
209	Programming Techniques	Translation UK
212	BUTTERFLY selfportrait	T. Mikulic

DAInamic subscription rates :

Benelux : 900 Bfr
 Europe : 1000 Bfr
 Outside Europe : 1400 Bfr
 (Air Mail)

pay to : Dainamic SUBSCRIPTIONS

B. Van rompaey
 Bovenbosstraat 4
 3044 HAASRODE-BELGIUM

* by check or
 * on Bancaccount nr 230-0045353-74
 of Generale Bank Leuven c/o DAInamic

DAINIBBLE

NEW SOFTWARE

***** DO YOU LIKE ACTION ?

Five little men are waiting till they can jump into the maze of DAINIBBLE, where they will be running around under your control till they are nibbled by a monster. After his death a man gets a decent funeral and the place is marked with a cross. A man cannot walk over the place where another man has been buried.

You can nibble the fruit that is moving around the maze, but you will have to nibble also dots to let the fruit appear. You get points for everything you nibble

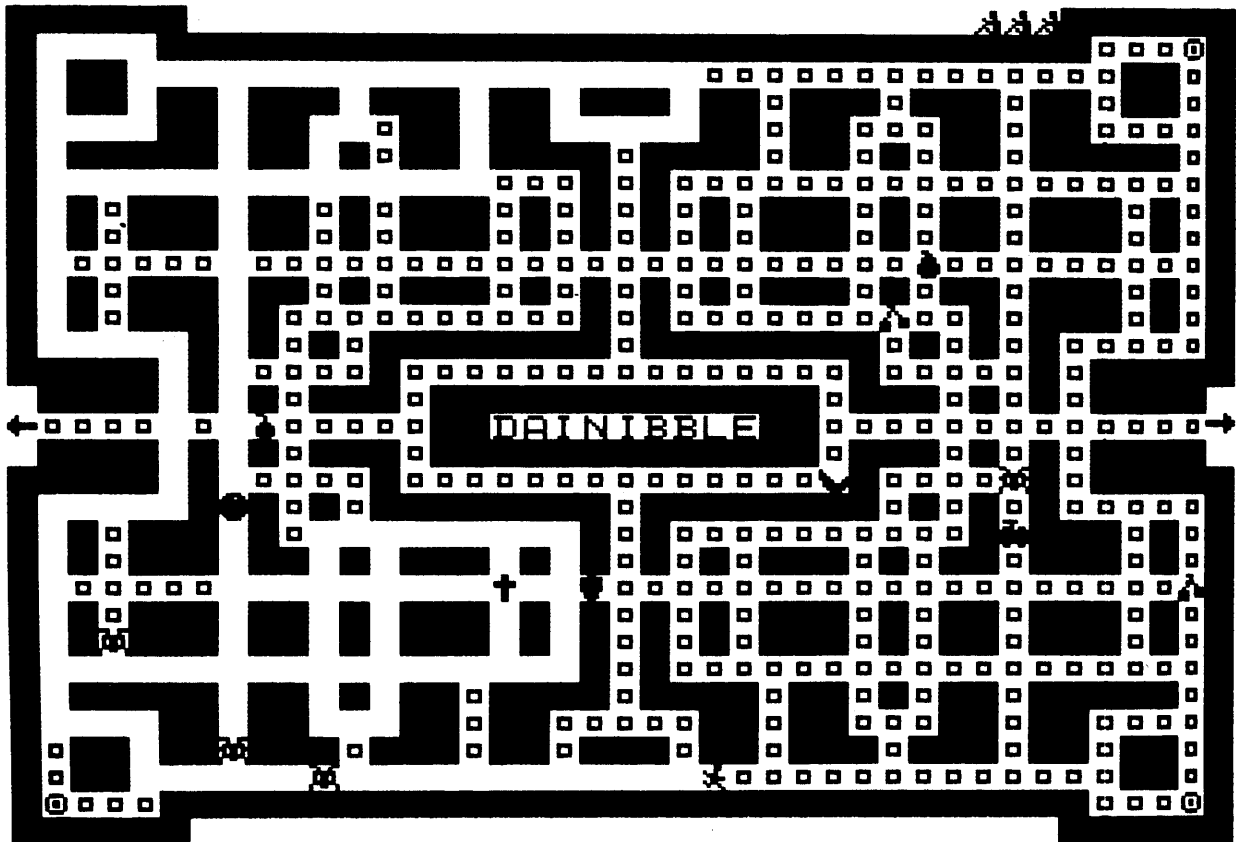
Four monsters are trying to nibble you, but you can nibble them if a vitamin is nibbled by you and you are still extra strong because of that.

So, if you like it to nibble around, you better play DAINIBBLE.

This game is completely in machinelanguage, so it's as fast as you want it to be.

price : audio : 800 Bfr
DCR : 950 Bfr

* Author Hendrik-Jan van Randen *
*



SFGT

First there was FGT, with many facilities and medium speed, due to the restrictions of the DRAW-routine in DAI-BASIC. Then there was FFGT, high speed, but with restrictions of bit-access. Now there is SFGT, a high-speed text-in-graphics program, offering the best of both previous programs.

SPECIFICATIONS of SFGT :

- * compatible for all graphic modes
- * speed : up to 300 characters/second
- * the same call-procedure as FGT : CALLM 800,A\$
- * up to 10 tables of characters in memory at the same time, choice of table with 1 POKE !
- * parameters:
 - horizontal position
 - vertical position
 - horizontal step/character
 - vertical step/character
 - vertical step on OFF/SCREEN (no error)
 - horizontal step on OFF/SCREEN (no error)
 - left margin of screen WINDOW
 - right margin of screen WINDOW
 - top of screen WINDOW
 - bottom of screen WINDOW
 - matrix start
 - matrix length
 - string-start (implied MID\$)
 - string-length (implied MID\$)
 - up/down/left/right construction of strings
 - retain horizontal position
 - retain vertical position
 - high speed flag
 - INKEY-function
 - define background & foreground of characters
 - delay/character
 - combination of characters
- * most of the parameters are optional, 3 or 4 POKES are sufficient..
- * build-in animation mode

NEW SOFTWARE

The SFGT package includes :

- SFGT
- manual
- software-manual : a program demonstrating the use of the SFGT-parameters
- a sophisticated TABLE-CREATOR (with build-in byte-shift manipulations)
- a CONVERSION-program to convert FGT-tables to SFGT-tables.

SFGT was written by Henri & Andre Lambrecht.

price of the package : audio : 1000 Bfr
DCR : 1150 Bfr

DAInamic DEBUGGING TOOL

DDT USERS-GUIDE page 01

Dainamic Debugging Tool (DDT) by W. COREMANS

NEW SOFTWARE

1. DESCRIPTION :

DDT is a program ment for testing machine language programs
The functions this program can handle are :

1. Putting up to 255 (default = 100) breakpoints in a mlp (Machine Language Program). This is done in an edit-like way with the possibility to change, insert or delete breakpoints
2. Testing the mlp in 3 different modes :
 - A trace mode to test the mlp step by step
 - A breakpoint mode which runs your mlp in real time until a breakpoint is reached
 - A breakpoint mode which gives you also breaks at rom-entripoints (ex. bankswitching)
3. Ability to change all the 8080 processor's registers and flags during testing
4. Full control of the stack. You can display the stack-contents and change it in a similar way as you do with breakpoints (i.e. change, insert or delete 16-bit data, returnaddresses or anything else which is on the stack)
5. Disassemble your mlp or the firmware in any rom-bank, with an option to display bytes after RST1, RST4 and RST5 as DATA
6. A number of options concerning the display of mnemonics and or registers, tracing RST instructions or not, disable/enable interrupts a.o.

DDT is partly written in BASIC ,partly in machine language. The machine language part is placed in 2 stringarrays which are loaded and relocated by the BASIC program. This means it has no fixed place in memory, so the mlp to be tested can be located anywhere

Running DDT is very easy : first load your mlp, eventually adapt the heap pointer and at last LOAD and RUN DDT. When your mlp is located in higher ram addresses (ex. near to the screen-ram) you don't have to change the heap pointer, so your mlp will be located in the free ram space behind the BASIC program

Breakpoints can be set at will into the mlp you want to test, but be sure the breakpoint points to the begin of an 8080 instruction. If this is confusing then just keep in mind that you may specifie all addresses displayed in a disassembling run, except when the address is followed by DATA

Special care has been taken concerning interrupt handling. Your mlp can change the interrupt mask at will or even reset the interrupt system, DDT will always find its way back.

For more specific information see the complete DDT USERS-GUIDE delivered with TOOLKIT 5

TIMING PROBLEMS

PROBLEMEN BIJ (KORTE) TIJDSMETING OP DE DAIPC

Bij het ontwikkelen van de BASICODE is het mij opgevallen dat de machine-instructietijden van de 8080 microprocessor niet kloppen. Bij uitzoeken bleek dit (volgens mij) de volgende oorzaak te hebben :

De computer is hardwarematig zo opgebouwd dat de microprocessor en de videoprocessor om de beurt gebruik maken van het RAM-geheugen. Echter op het moment van de rasterterugslag (dit is het moment dat de electronenstraal van rechtsonder naar linksboven in het beeld gaat), maakt de videoprocessor geen gebruik van de RAM en draait de microprocessor op volle toeren. Mogelijk treedt dit effect ook op bij de linesync (lijnterugslag). Effectief werkt de microprocessor op gemiddeld 1.17 Mhz. Normaal zult U hiervan weinig merken. Echter bij korte tijdmeting of frequentiemeting, zoals de ontvangst van BASICODE, telex of morse dan wel satellietontvangst, dan zal er niet die frequentie uitkomen die U berekend had. Bovendien zal er een interferentie ontstaan met de 50 Hz van de rasterterugslag (dit is geen brom o.i.d. van het lichtnet). De interferentie is wellicht te verminderen door gebruik te maken van subroutines in het ROMgeheugen (vb delays).

Het genoemde effect treedt nl niet op in de ROM, daar de videoprocessor hier geen gebruik van maakt. Bij tijdsmetingen van meer dan 50 à 100 mS zult U weinig last hebben van het genoemde effect omdat dan de rasterterugslag weggemiddeld wordt. Ik hoop hiermee enkele mensen slapeloze nachten bespaard te hebben.

met vriendelijke groeten,
Th. van Lieshout
Postgalei 5
1687 VP WOGNUM
NEDERLAND
tel 02297-2648

DAINIBBLE

After DAIPANIC, CENTIPEDE, ACROBATES, another 100% machine language game : high resolution (MODE 5) , very fast and very nibble

audio : 800 Bfr
DCR : 950 Bfr

SFGT

The very best of text-in-graphics , superspeed and all the options you want ...

audio : 1000 Bfr
DCR : 1150 Bfr

NEW SOFTWARE

TOOLKIT 5

- * BASICODE II
- * DAInamic Debugging Tool (see description in this issue)
- * DAICOM communication program (see Newsletter 15)
- * SUPER DCR-LIST (see sample printout in this issue)
- * PAINT-routine in machine language (a very fast one)
- * SOFTWARE PRINTER SPOOLER (see this issue)
- * Gothic characters with FGT

audio : 1000 Bfr
DCR : 1150 Bfr

Ik wilde deze keer weer eens de werksnelheid van een programma onder de loep nemen. Ik weet heus wel dat ook overzichtelijkheid en veranderbaarheid van een programma belangrijk zijn, vaak zelfs van doorslaggevend belang, maar over de overzichtelijkheid van een programma valt weinig te vertellen. Aanwijzingen kunnen in het algemeen wel gegeven worden maar detailzaken hangen te veel van het programma in kwestie af en hangen ook ten nauwste samen met de smaak van de betrokken programmeur. In snelheidszaken ligt dat anders: als ik een bepaalde methode voorstel kan iedereen zelf nagaan dat die methode sneller werkt dan een andere. Werkt hij niet sneller dan de door U gebruikte methode; ook dan is er geen probleem, ik kan vaststellen dat die methode beter (sneller) is en zal er dan in een volgend artikel op terugkomen. U kunt er natuurlijk ook zelf een artikel over schrijven.

Het eerste probleem is natuurlijk: Hoe test ik de snelheid van een bepaalde instructie of bepaald programmadeel? Nu, hierbij kan de DAI ons zelf erg goed van dienst zijn. Het best is het om een apart timer-programma te maken dat indien gewenst een onderdeel kan zijn van het grote programma zolang dat nog in het ontwerpstadium is. Hieronder het geraamte van dit programma:

```
5      WAIT TIME 2:POKE #1BF,#FF:POKE #1BE,#FF
95     T1BE=PEEK(#1BE):T1BF=PEEK(#1BF):PRINT(#####-T1BE-T1BF*256)/50.0
```

Iemand die programmeert met de goede gewoonte om de regels te nummeren met 10-vouden kan de regels 5 en 95 eenvoudig om het te testen deel zetten. Toch behoeft dit programma enige toelichting. De variabelen T1BE en T1BF zijn natuurlijk integer. We maken gebruik van de 20msec klok die de waarde op #1BE en #1BF elke 20 milliseconde met 1 vermindert tot dat die nul is. Met de POKE's uit regel 5 vullen we deze twee bytes met #####, eerst de high en dan de low byte; de WAIT TIME ervoor zorgt voor een schone start. Aangezien ook de WAIT TIME instructie gebruik maakt van deze adressen mag in het te testen programma (deel) geen WAITTIME voorkomen. Andere WAIT's wel maar lijkt mij niet handig omdat de tijd dan door die WAIT's beïnvloed wordt. Het uitlezen van de adressen in regel 95 is het best in deze volgorde; bij andere volgorde kan de timing verkeerd gaan. Voorbeeld: #1BE staat op #35 en #1BF op #F6; als er geen aftelling is tussen de twee PEEK's zal de volgorde er niet toe doen, als er echter tussen de eerste en tweede PEEK in wel een vermindering plaatsvindt zal de uitkomst 20 msec kleiner zijn dus 50.10 ipv 50.12 seconden. Geen erg grote fout misschien, maar onjuist; we moeten niet de snelheid beïnvloeden met het timerprogramma zelf. Toch is er wel een risico aan verbonden: eens op de tweehonderdzesenvijftig keer staat #1BE op nul en wordt dan met een verminderd dan zal de klok niet 20 ms maar $256 * 20$ ms is ruim vijf seconden verkeerd aangeven. Dit verschil is echter zo groot dat dat moet opvallen. De deling M D E T door 50.0 en niet door 50 omdat we een fpt-uitkomst willen. Als we dit niet doen kappen we alles naar beneden af op hele seconden.

We gaan wat experimenteren met deze timer en komen dan tot vermoedelijk voor velen opzienbarende resultaten. Ik vermeld met opzet de resultaten niet. Geïnteresseerden kunnen gemakkelijk zelf de tests uitvoeren en dan verrast door de resultaten zelf verder gaan proberen. Voor programmadelen die erg belangrijk zijn voor de snelheid zal het bijna altijd lonen een aantal mogelijkheden op snelheid te testen. Veel mensen zien echter niet dat er verschillende methoden zijn. Vandaar enige voorbeelden, waarbij de uitkomsten soms veel verschillen maar soms ook nauwelijks of niet. Aangezien een enkele instructie zo snel gedaan wordt dat dit met deze methode niet te timen is, zullen we er een FOR - NEXT loop omheen zetten. Het timen van deze FOR - NEXT loop zelf.

```
10     FOR I=1 TO 5000:NEXT
en doe die zowel na IMPFPT als na IMPINT.
daarna proberen we:
10     FOR I=1 TO 10000 STEP 2:NEXT
en dit is toch ook een loze loop die 5000 maal doorlopen wordt ?
```

We gaan er eens iets tussen zetten b.v. $A=3$ of $A=B$. De tijden lopen echter zo op dat we de loop tot 1000 gaan beperken. En misschien wel tot 500 of 100 zeker als functies zoals SQR, SIN, COS, TAN en dergelijke gebruikt gaan worden. Het is wel nuttig om een keer een loop zowel 1000 als 10000 maal te laten uitvoeren om eens te zien dat het inderdaad tien maal zolang duurt. Om redenen van praktische aard is een tijd tussen 10 en 30 seconden het meest aanbevelenswaardig. Korter maakt resultaat onbetrouwbaarder en langer kost te veel tijd. Daarbij deze tijdmeting kan maximaal een periode van $\#FFFF * 20$ ms (dus ruim 20 minuten) meten.

We gaan verder experimenteren met een eenvoudige toewijzing: binnen de loop zetten we : $A=B$ of $A=B.0$ of $A=B$ of $A=B+4$ of $A=4+B$ dit alles na IMPINT of na IMPFPT. Dit is op zich niet zo belangrijk maar vergelijkt U niet oude FPT-resultaten met nieuwe INT-resultaten. Pas op niet altijd is integer sneller! Geloof U mij niet ? Probeer $AX=SQR(PX)$ en $A!=SQR(P!)$ maar.

We willen in A de waarde van twee B plus 4 krijgen. Vergelijkt U de volgende mogelijkheden eens.

```
A=2*B+4    erg voor de hand liggend niet waar?
A=B*2+4    anders ?
A=B+B+4    dit is sneller !!!
A=B+4+B of A=4+B+B
A=(B+B)+4  maakt dit iets uit ?
A=B+(B+4)  moet vergissing zijn.
A((((B))))+((((B))))+((4)) valt mee.
```

We gaan verder: $A=B$ SHL 1 dit is sneller dan $A=B*B$ maar pas op $A=B$ SHL 5 is trager dan $A=B*32$. Voor de BASIC V1.1 bezitters $A=-B$ of $A=0-B$ Probeert U ook eens het verschil tussen de gehele FOR - NEXT loop op een regel of op twee of drie regels, dat kan soms ook heel wat uitmaken. In principe altijd proberen de FOR en de NEXT op dezelfde regel te krijgen.

In het tweede deel wil ik wat dieper ingaan op de instructies die het programma op een andere plaats laten vervolgen. De instructies zijn GOTO , GOSUB , IF xx GOTO , IF xx THEN , ON W GOTO en ON W GOSUB.

Ik zal de instructie IF xx THEN gevolgd door een regelnummer nooit gebruiken. Ik vind een verplaatsopdracht zo belangrijk dat je dat duidelijk moet kunnen zien door een GOTO. De logica is voor mij ook: bij GOTO geef je duidelijk aan ergens anders te vervolgen; bij THEN zou men kunnen denken dat alleen die instructies die op de opgegeven regel staan dienen te worden uitgevoerd om daarna weer op het oude punt door te gaan. Dit is wel niet zo maar ik kies toch om de bovengenoemde logische redenen voor IF xx GOTO.

De GOTO is de meest vervloekte instructie in BASIC, vooral de tegenstanders van de italiaanse keuken zijn vaak erg fel. Met GOTO kun je namelijk heerlijke spaghetti maken. De voorstanders vinden dit juist een voordeel evenals het totaal onleesbaar (begrijpelijk) worden van programma's. Dit alles onder het motto: 'Schaf nu space-invaders aan en U krijgt er een labyrint bij cadeau. Of zoals ik het zelf graag uitdruk : jump as jump can.

Ik geef even een voorbeeld dat ik reeds in vele inzendingen ben tegengekomen:

```
120   IF A=3 GOTO 140
130   GOTO 160
140   P=2
150   GOTO 160
160   END:REM of hopeless program
```

Natuurlijk werkt het. Deed het 't maar niet dan zou de maker misschien wat gaan nadenken. Als A gelijk aan drie is wordt P twee gemaakt en anders blijft P onveranderd. Maar dit kan toch wel een stuk beter:

```
120 IF A<>3 GOTO 160
140 P=2
160 END:REM of better program
```

Of als we het kort willen houden:

```
120 IF A<>3 GOTO 160:P=2
160 END:REM of shorter version
```

Of als we de GOTO willen vermijden

```
120 IF A=3 THEN P=2
```

Zelfs de IF kunnen we vermijden (ik beweer niet dat dit handiger is)

```
120 P=P+P*(SGN(ABS(A-3))-1)-2*(SGN(ABS(A-3))-1)
```

Gaat U deze regel maar eens na en probeert u ook eens de IF te vermijden, het is een zeer goede oefening.

In een vorig artikel is al eens uitgelegd waarom we sprongen naar hogere regelnummers (dwz ver naar achteren in de listing) moeten trachten te voorkomen in snelheid bepalende delen. Maar wist U dat de ON W GOTO xx sneller werkt dan de IF xx GOTO ? Voorbeeld IF PEEK(I)=1 GOTO 200 is trager dan ON PEEK(I) GOTO 200.

Niet altijd zal echter de te testen variabele geschikt zijn om met de ON W GOTO te gebruiken. Een extra berekening kan de winst dan weer geheel teniet doen. Controleer zeker aan het eind of er geen GOTO's te veel in een programma staan. Het staat zo dom om in regel 50 aan te treffen GOTO 170 en dan op 170 alleen GOTO 220 en dan op 220 alleen GOTO 30. Dit is echt geen fantasie; ik heb programma's (inderdaad meervoud) waar zoits in staat. Maar ik heb er ook begrip voor. Normaal zal niemand zoiets programmeren, maar op regel 170 stond bij een eerdere versie nog een andere instructie voor de GOTO. Later bleek die overbodig maar de GOTO niet. Om een logische programmavoortgang te krijgen keerde men alleen vanaf regel 220 terug naar het begin van het programma. Dus vanaf regel 170 naar regel 220 en niet naar regel 30. Nu beter te begrijpen maar nog steeds niet de snelste of overzichtelijkste versie.

Nu wat de GOSUB betreft. Ook hier tegenstrijdige belangen. De overzichtelijkheid van het programma is gebaat met een uitgang (RETURN) en een ingang per subroutine maar de snelheid kan soms gebaat zijn met meerdere in en uitgangen van een subroutine.

Voorbeeld:

```
70 GOSUB 2000
::
130 GOSUB 2010
::
2000 IF A=5 THEN RETURN
2010 P=2
2020 RETURN
```

Ik kies zelf in zulke gevallen bijna altijd voor 2000 IF A=5 GOTO 2020, dus laat ik overzichtelijkheid preveleren.

De instructie ON xx GOSUB kom ik zo zelden tegen dat ik me afvraag of de mensen hem wel kennen. Probeert U het gerust als de gelegenheid zich voordoet.

Elders in dit blad zult U een artikeltje van Just van Dunne' aantreffen over de GOTO. Wat hij daar uitlegt kan soms zeer handig zijn maar kost wel meer tijd dan de normale GOTO. Het voordeel is dan ook gelegen in gebruik in bijzondere gevallen. Ook zult U nog een klein (2 regels) programmaatje van mij kunnen vinden waar ik de timer om heen heb gezet. In dit programma offer ik echt alles op aan de snelheid en pas verschillende 'gemene' trucs toe om de snelheid te verhogen. Ondermeer laat ik een NEXT door twee verschillende FOR's gebruiken en of dit nog niet 'gemeen' genoeg is ook nog eens een FOR twee NEXTen gebruiken.

Verder zijn er reacties binnengekomen op het 'cirkel'programma van nummer 14. Meerdere hebben vastgesteld dat er snel ronde ellipsen getekend werden en geen echte cirkels. Dank voor uw bijdrage, die wij niet alle kunnen publiceren maar maar wel een ervan of een combinatie. Als uw bijdrage niet expliciet gebruikt is laat dit U er dan niet van weerhouden nogmaals in te zenden. Van alle inzendingen wordt nota genomen.

Succes met de timer en vindt U iets zeer opzienbarends laat het dan even weten.

Frank H. Druijff

PROBLEM PROGRAM

Problem - program - problem - program - problem - program - problem - program

Hereafter follows a little 'basic'program of only two lines (10 and 20). The lines 5 and 95 are used for timing purpose. Can you do it faster ? But what does it do? I challenge you, try to understand what this program does before you type it in. But be careful it runs only in a clean memory. So if you have typed it in, put it on cassette, turn your machine off and switch it on again, load the program and run it. Isn't it fast ?

```

5    WAIT TIME 1:POKE #1BE,#FF:POKE #1BF,#FF:POKE #1BE,#FF
10   CURSOR 1,22:POKE #BF61,#32:POKE #131,1:FOR G=0 TO 14:ON PEEK(G+#32F0)
    GOTO 20:FOR I=(G+G+6)*G+#32F3 TO #34E1 STEP G+G+3:POKE I,1:NEXT
20   NEXT:FOR I=#32F0 TO #34E1:ON PEEK(I) GOTO 20:PRINT I+I-#65DD:POKE #7B
    ,0:NEXT
95   B=PEEK(#1BE):A=PEEK(#1BF):PRINT :PRINT (#FFFF-B-A*256)/50.0
100  REM ***** IMPINT *****

```

```

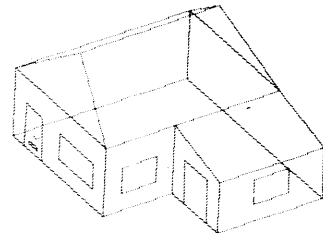
2    REM *****
3    REM ***   HARDCOPY SOURCE PASCAL           *****
4    REM ***   (c) ALAIN MARIATTE 1983         *****
5    REM *** pour imprimante serie,vitesse ajustable *
6    REM *****
7    REM
8    REM
10   REM LA COMMANDE P DE TINY PASCAL NE PERMET PAS D'
20   REM UTILISER UNE IMPRIMANTE DONT LA VITESSE EST <> DE
30   REM 9600 Bauds.IL SUFFIT DE VIDER LE BUFFER D'EDITION
40   REM PAR CE COURT PROGRAMME BASIC,IMPLANTE A PARTIR DE
50   REM #8000, COEXISTANT AVEC PASCAL,POUR AVOIR L'EFFET
60   REM DESIRE.
70   REM
80   REM
90   REM
100  POKE #FFF5,#A0:REM VITESSE RS 232.ICI,4800 Bauds
110  POKE #131,0:REM OUVERTURE DU PORT RS 232
120  I=#2000-1
130  I=I+1:REM DEBUT DE L'EDIT BUFFER
140  A=PEEK(I):IF A=0 THEN POKE #131,1:END
150  A#=CHR$(A)
160  PRINT A#;
170  GOTO 130

```

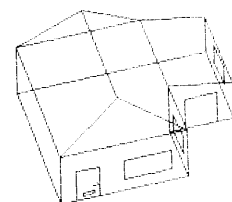
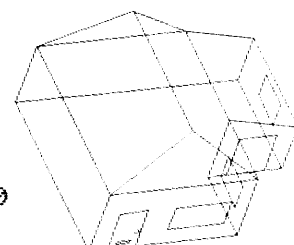
```

1  REM *****
2  REM ***** 3DPLOT VERSIE 19.06.82 *****
3  REM ***** A.VINGERLING, R'DAM *****
4  REM *****
100 CLEAR 2750:PRINT CHR$(12);:GOSUB 7000:GOTO 103
101 COLORT 5 15 0 0:MODE 0:CURSOR 13,12
102 PRINT "INITIALISATIE, EVEN GEDULD SVF"
103 SF=1.0:GOSUB 2000:REM DATA INLEZEN
104 GOSUB 6000:REM TOON MOGELIJKHEDEN
120 COLORG 15 0 15 0:MODE 6:MODE 6
130 GOSUB 600:REM NIEUWE PLOT TEKENEN
140 GOSUB 810:REM KLEUR WIJZIGEN
150 GOSUB 700:REM OUDE PLOT WISSEN
160 Q%=1-Q%:KS=ABS(KS)
170 IF FL%=1.0 THEN 210
180 A%=GETC:GOSUB 880:IF A%<16 THEN 180
190 IF A%=ASC("H") THEN GOSUB 4000:GOTO 130
200 GOSUB 5000:ON P210% GOTO 210
205 IF A%=ASC("/") AND AA%=0 THEN 180
206 GOTO 230
210 P210%=0:IF AA%>0.0 THEN A%=AA*(AA%):AA%=AA%-1:GOTO 230
220 AA%=0:FL%=0:GOTO 180
230 IF A%=ASC(".") THEN VF=1.0/0.8:GOTO 250:REM >
240 VF=0.8:REM <
250 IF A%=ASC("1") THEN A%=1:GOTO 280
260 IF A%=ASC("2") THEN A%=2:GOTO 280
270 IF A%<=19 THEN A%=A%-13
280 REM FOR P=1 TO NP:XX!(P)=X!(P):YY!(P)=Y!(P):NEXT
290 IF A%=ASC(",") OR A%=ASC(".") THEN GOSUB 900:GOTO 130
300 IF A%>=0 THEN ON A% GOTO 320,330,400,410,500,510
305 IF A%=ASC("C") THEN GOSUB 800:CF%=1-CF%:GOTO 130
310 GOTO 180
320 KS=-KS
330 FOR P%=1 TO NP%:X=X(P%):Y=Y(P%):X(P%)=X*KC+Y*KS:Y(P%)=Y*KC-X*KS:NEXT
340 GOTO 130
400 KS=-KS
410 FOR P%=1 TO NP%:Y=Y(P%):Z=Z(P%):Y(P%)=Y*KC+Z*KS:Z(P%)=Z*KC-Y*KS:NEXT
420 GOTO 130
500 KS=-KS
510 FOR P%=1 TO NP%:Z=Z(P%):X=X(P%):Z(P%)=Z*KC+X*KS:X(P%)=X*KC-Z*KS:NEXT
520 GOTO 130
600 REM NIEUWE PLOT TEKENEN
610 FOR LX=1 TO NL%:PA%=LA%(L%):PB%=LB%(L%)
620 DRAW X(PA%)+XC%,Y(PA%)+YC% X(PB%)+XC%,Y(PB%)+YC% 17+Q%*2
630 NEXT:RETURN
700 REM OUDE PLOT WISSEN
710 FILL 0,0 XMAX,YMAX 18-2*Q%:RETURN
800 IF CF%=0 THEN FILL 306,0 300,6 15:GOTO 802
801 FILL 306,0 300,6 0
802 RETURN
810 IF CF%=0 THEN COLORG 0 15*(1-Q%) 15*Q% 15:GOTO 812
811 COLORG 15 15*Q% 15-Q%*15 0
812 RETURN
880 QT%=QT%+1:IF QT%<15 THEN DRAW 305,1 300,6 15:DRAW 305,6 300,1 15:RETU
RN
881 DRAW 305,1 300,6 0:DRAW 305,6 300,1 0:IF QT%<30 THEN RETURN
882 QT%=0:RETURN
900 FOR QQ%=1 TO NP%:X(QQ%)=VF*X(QQ%):Y(QQ%)=VF*Y(QQ%):Z(QQ%)=VF*Z(QQ%):N
EXT:RETURN
2000 REM -- DATA INLEZEN --
2005 POKE #75,32:CURSOR 0,5:PRINT "data inlezen:";
2006 CURSOR 15,5:DPI=12.0:GOSUB 5200
2010 XC%=165:YC%=127:Q%=1
2020 READ NP%,NL%:PRINT 1.0
2030 DIM X(NP%),Y(NP%),Z(NP%)

```



ROTATING BUNGALOW



```

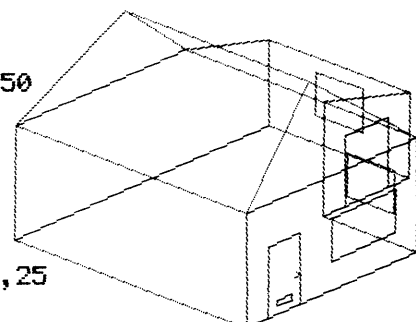
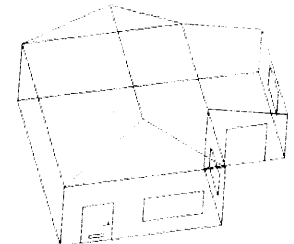
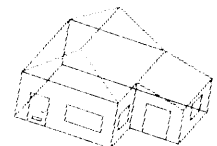
2040 DIM XX(NP%),YY(NP%)
2050 DIM LA%(NL%),LB%(NL%),AA%(100.0)
2060 FOR P%=1 TO NP%:READ X(P%),Y(P%),Z(P%)
2070 X(P%)=X(P%)*SF
2080 Y(P%)=(Y(P%)-20.0)*SF
2090 Z(P%)=Z(P%)*SF
2100 CURSOR 20,5:PRINT NP%-P%:NEXT
2101 CURSOR 15,5:PRINT 0.0
2110 FOR LX=1 TO NL%:READ LA%(L%),LB%(L%)
2111 CURSOR 20,5:PRINT NL%-L%:NEXT
2120 POKE #75,95:RETURN
4000 GOSUB 6000:MODE 6:FF=1.0:GOSUB 900:RETURN
5000 IF A%=47.0 AND AA%>0.0 THEN FL%=1:GOSUB 800:P210%=1:RETURN
5010 IF A%=47 AND AA%=0 THEN RETURN
5015 AA%=AA%+1
5020 IF A%=49 THEN AA%(AA%)=50:GOSUB 800:RETURN
5030 IF A%=50 THEN AA%(AA%)=49:GOSUB 800:RETURN
5040 IF A%=17 THEN AA%(AA%)=16:GOSUB 800:RETURN
5050 IF A%=16 THEN AA%(AA%)=17:GOSUB 800:RETURN
5060 IF A%=19 THEN AA%(AA%)=18:GOSUB 800:RETURN
5065 IF A%=18 THEN AA%(AA%)=19:GOSUB 800:RETURN
5070 IF A%=46 THEN AA%(AA%)=44:GOSUB 800:RETURN
5080 IF A%=44 THEN AA%(AA%)=46:GOSUB 800:RETURN
5081 IF A%=ASC("H") THEN MODE 0:GOSUB 6000:MODE 6:GOSUB 800:RETURN
5090 IF A%<>ASC("S") THEN RETURN
5091 DP=180.0/DPI:PRINT "Hoekverdraaiing is nu";CURSOR 20,3:PRINT 180.0/DP
I;" (uitgangshoek =";180.0/DPI;" graden)"
5092 PRINT "grotere hoek : bovenste cursortoets + repeattoets":PRINT "klei
nere hoek: onderste cursortoets + repeattoets"
5093 A%=GETC:IF A%=0 THEN 5093
5094 IF A%=94 THEN MODE 6:A%=0:RETURN
5095 IF A%=16 THEN DP=DP+1.0:CURSOR 20,3:PRINT " " "":CURSOR 20,3:PRIN
T DP:GOTO 5093
5096 IF A%=17.0 THEN DP=DP-1.0:CURSOR 20,3:PRINT " " "":CURSOR 20,3:PR
INT DP:GOTO 5093
5097 IF A%<>13.0 OR DP=0.0 THEN 5093:DPI=180.0/DP
5098 MODE 6:GOSUB 5200:GOSUB 800:A%=0:RETURN
5200 PHI=PI/DPI:KS=SIN(PHI):KC=COS(PHI):RETURN
6000 COLORT 5 5 5 5:MODE 0:PRINT CHR$(12):IF A%=ASC("H") THEN CURSOR 0,20
6010 PRINT "======"
6011 PRINT "Dit programma plot een ruimtelijke figuur en maakt het"
6020 PRINT "mogelijk deze te wentelen, te vergroten, of te verkleinen"
6030 PRINT "m.b.v de cursortoetsen en met 1,2,<,> en /":PRINT
6040 PRINT CHR$(136);" : roteren naar links +XZ"
6050 PRINT CHR$(137);" : roteren naar rechts -XZ"
6060 PRINT CHR$(94);" : kantelen achterover +YZ"
6070 PRINT CHR$(140);" : kantelen voorover -YZ"
6080 PRINT "1 : wentelen met de klok mee +XY"
6090 PRINT "2 : wentelen tegen de klok in -XY"
6100 PRINT "> : vergroten (geen shift gebruiken) +Y"
6110 PRINT "< : verkleinen (geen shift gebruiken) -Y"
6120 PRINT "/ : alles in omgekeerde volgorde tot de oorspr. figuur"
6125 PRINT "H : HELProutine, toont de verschillende commando's"
6126 PRINT "S : Stapgrootte hoekverdraaiing instellen m.b.v cursortoetsen"
6127 PRINT "C : Change; invertteert de kleuren"
6128 IF A%=ASC("H") THEN 6170
6129 PRINT "======"
6130 PRINT "IN DE DATASET : NP= aantal knooppunten"
6140 PRINT SPC(16);"NL= aantal lijnen"
6150 PRINT SPC(16);"x1,y1,z1,x2,y2,z2,= knooppuntscoordinaten"
6160 PRINT SPC(16);"b1,e1,b2,e2,= begin/eind lijn 1,2, enz."
6170 PRINT "======"
6180 PRINT "Het programma begint na aantippen van een toets";
6185 COLORT 5 15 0 0
6190 IF GETC=0.0 THEN 6190
6200 MODE 6:RETURN

```

```

7000 REM MELDING
7001 COLORT 5 5 5 5:MODE 0:PRINT CHR$(12);:CURSOR 0,15
7002 PRINT "00000 000000 000000 0 00000 0000000"
7003 PRINT " 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 "
7004 PRINT " 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 "
7005 PRINT " 0000 0 0 000 00000 0 0 0 0 "
7006 PRINT " 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 "
7007 PRINT " 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 "
7008 PRINT "00000 000000 000 0000000 00000 000 "
7009 COLORT 5 15 0 0:RETURN
7010 DATA 43,49
7020 REM x1,y1,z1,x2,y2,z2..knooppuntscoordinaten
7030 DATA -60,0,-50,20,0,-50,-60,0,50,-60,40,-50
7040 DATA 20,0,-10,20,40,-50,60,0,50,-60,40,50
7050 DATA -20,70,-40,60,0,-10,20,40,-10,20,40,50
7060 DATA 60,30,50,-20,70,40,60,30,-10
7070 DATA -50,0,-50,-50,25,-50,-35,25,-50,-35,0,-50
7080 DATA -20,10,-50,-20,25,-50,10,25,-50,10,10,-50
7090 DATA 20,10,-40,20,25,-40,20,25,-20,20,10,-20
7100 DATA 30,0,-10,30,25,-10,50,25,-10,50,0,-10
7110 DATA 60,10,10,60,25,10,60,25,30,60,10,30,0,0,0
7111 DATA -46,3,-50, -46,5,-50, -39,5,-50, -39,3,-50
7112 DATA -40,12,-52, -37,12,-52, -37,12,-50
7120 REM b1,e1,b2,..begin- en eindpunt v.d.staven
7130 DATA 1,2,1,3,1,4,2,5,2,6,3,7,3,8,4,6
7140 DATA 4,8,4,9,5,10,5,11,6,9,6,12,7,10,7,13
7150 DATA 8,12,8,14,9,14,10,15,11,15,12,13,12,14,13,15
7160 DATA 16,17,17,18,18,19,20,21,21,22,22,23,23,20,24,25
7170 DATA 25,26,26,27,27,24,28,29,29,30,30,31,32,33
7180 DATA 33,34,34,35,35,32,36,36,37,38
7190 DATA 38,39,39,40,40,37,41,42,42,43
8000 REM NP,NL aantal knooppunten/lijnen
8010 DATA 43,49
8020 REM x1,y1,z1,x2,y2,z2..knooppuntscoordinaten
8030 DATA -60,0,-50,20,0,-50,-60,0,50,-60,40,-50
8040 DATA 20,0,-10,20,40,-50,60,0,50,-60,40,50
8050 DATA -20,70,-40,60,0,-10,20,40,-10,20,40,50
8060 DATA 60,30,50,-20,70,40,60,30,-10
8070 DATA -50,0,-50,-50,25,-50,-35,25,-50,-35,0,-50
8080 DATA -20,10,-50,-20,25,-50,10,25,-50,10,10,-50
8090 DATA 20,10,-40,20,25,-40,20,25,-20,20,10,-20
8100 DATA 30,0,-10,30,25,-10,50,25,-10,50,0,-10
8110 DATA 60,10,10,60,25,10,60,25,30,60,10,30,0,0,0
8111 DATA -46,3,-50, -46,5,-50, -39,5,-50, -39,3,-50
8112 DATA -40,12,-52, -37,12,-52, -37,12,-50
8120 REM b1,e1,b2,..begin- en eindpunt v.d.staven
8130 DATA 1,2,1,3,1,4,2,5,2,6,3,7,3,8,4,6
8140 DATA 4,8,4,9,5,10,5,11,6,9,6,12,7,10,7,13
8150 DATA 8,12,8,14,9,14,10,15,11,15,12,13,12,14,13,15
8160 DATA 16,17,17,18,18,19,20,21,21,22,22,23,23,20,24,25
8170 DATA 25,26,26,27,27,24,28,29,29,30,30,31,32,33
8180 DATA 33,34,34,35,35,32,36,36,37,38
8190 DATA 38,39,39,40,40,37,41,42,42,43
9999 END
10000 REM MELDING
10001 COLORT 5 5 5 5:MODE 0:PRINT CHR$(12);:CURSOR 0,15
10002 PRINT "00000 000000 000000 0 00000 0000000"
10003 PRINT " 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 "
10004 PRINT " 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 "
10005 PRINT " 0000 0 0 000 00000 0 0 0 0 "
10006 PRINT " 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 "
10007 PRINT " 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 "
10008 PRINT "00000 000000 000 0000000 00000 000 "
10009 COLORT 5 15 0 0:RETURN

```



FGT-DEMO

```

10  GOTO 1500
80  REM .....
100 REM .   Here is a small demonstration program .
110 REM .   which should hopefully solve your FGT .
120 REM .   problems. Read through the listing .
130 REM .   carefully after observing what happens .
140 REM .   on the screen. You should then be able .
150 REM .   to duplicate the effects in your own .
160 REM .   programs. The subroutine from lines .
170 REM .   1030-1050 should be used in all your .
180 REM .   BASIC programs that use FGT. You may .
190 REM .   of course compress the lines by using .
200 REM .   colons. .
210 REM .           Dave Atherton .
220 REM .....
1001 REM FGT BASIC CONTROL SUBROUTINE
1002 REM CC=TEXT COLOUR (0-15)
1003 REM X=X START POSN (0-335):Y=Y START POSN (0-256)
1004 REM SP=SPACING BETWEEN CHARACTERS(0-255)
1005 REM DF=DIMENSION OF CHARACTERS(0-15)
1006 REM VF=TEXT PRINTED VERTICALLY(1) OR NOT(0)
1007 REM ZF=LEFT TO RIGHT(0) OR RIGHT TO LEFT(1)
1008 REM PF=NEW X,Y USED(0),EXISTING POSN USED NEW XY IGNORED(1)
1009 REM T#=TEXT PRINTED (UP TO 255 CHARACTERS)
1010 REM FF=BACKGROUND FILLED IN (1) OR NOT (0)
1011 REM FC=FILLCOLOUR FOR BACKGROUND (0-15)
1012 REM ID=VERTICAL SCALE(0-255)
1030 POKE #2F0,FC%*#40+CC%
1035 POKE #2F1,FF%*#80+PF%*#40+ZF%*#20+VF%*#10+DF%
1040 POKE #2F2,X% MOD 256
1041 POKE #2F3,X%/256
1042 POKE #2F4,Y%
1045 POKE #2F5,SP%
1047 POKE #2F6,ID%
1050 CALLM #300,T#:RETURN
1500 MODE 0:PRINT CHR$(12):CLEAR 1000
1510 DIM A$(3):FOR AA%=0 TO 2:READ A$(AA%):NEXT
1512 DATA "THIS SHOWS THE","FGT PROGRAM","WITH THE"
1530 GOSUB 2000:SOUND 0 0 15 0 FREQ(600):WAIT TIME 10:SOUND OFF
1550 GET%=GETC:IF GET%=0 THEN 1550:END
2000 REM FGT PARAMETERS
2010 X%=20:Y%=130:SP%=9:FC%=1:CC%=0:DF%=0:ID%=15:PF%=0:ZF%=0:FF%=0:ST%=15:
VF%=0
2013 COLORG 8 15 5 2
2014 A$(3)="STANDARD CONDITIONS":GOSUB 3000
2015 VF%=1:A$(3)="VERTICAL FLAG SET":GOSUB 3000:VF%=0
2016 DF%=1:A$(3)="DIMENSIONS ALTERED":GOSUB 3000:DF%=0
2017 ZF%=1:X%=200:Y%=10:A$(3)="DIRECTION FLAG SET":GOSUB 3000:ZF%=0
2018 SP%=18:A$(3)="SPACING ALTERED":GOSUB 3000:SP%=9
2019 PF%=1:A$(3)="PRINT FLAG SET":GOSUB 3000:PF%=0
2020 CC%=RND(16):A$(3)="COLOUR ALTERED":GOSUB 3000:CC%=0
2021 FC%=7:A$(3)="FILLCOLOUR UNSET":GOSUB 3000:FC%=1
2022 ST%=10:A$(3)="LINE SPACING ALTERED":GOSUB 3000:ST%=15
2023 FF%=1:A$(3)="FF FLAG SET":GOSUB 3000:FF%=0
2024 ID%=180:A$(3)="ID ALTERED":GOSUB 3000:ID%=15
2070 REM WITH THIS YOU SHOULD BE ABLE TO DO YOUR OWN FGT
2080 RETURN
3000 MODE 5
3005 FOR FX=X% TO X%+3*ST% STEP ST%
3010 T#=A$(S%):S%=S%+1:Y%=Y%-ST%*(-ZF%*2+1)
3030 GOSUB 1030:NEXT:WAIT TIME 50:S%=0
3060 X%=20:Y%=130:RETURN

```

```

1 CLEAR 1000:DIM S$(10.0),A$(10.0)
10 REM SORTERDEMO
15 COLORT 8 0 8 8:RF$="N"
17 POKE #75,32
20 GOSUB 1500
30 PRINT " # VISISORT #"
31 PRINT TAB(20);"bert maertens ":FOR SX!=1.0 TO 37.0:A$=A$+CHR$(64):NEXT:PRI
NT A$
32 A$=""
40 PRINT :PRINT " 1) BUBBLE SORT":PRINT " 2) VERTRAAGD SORTEREN"
50 PRINT " 3) SHELL-METZNER SORT":PRINT " 4) EINDE PROGRAMMA"
80 PRINT :PRINT "Uw keuze : "
81 CH!=GETC:IF CH!=0.0 THEN 82
82 CH!=CH!-48.0
90 IF CH!<1.0 OR CH!>4.0 OR CH!<>INT(CH!) THEN 81
100 IF CH!=4.0 THEN PRINT CHR$(12):END
110 GOSUB 1500:GOSUB 160
120 Y!=22.0:FOR K=1 TO NS:A$(K)=S$(K):CURSOR 2,Y!:PRINT A$(K):Y!=Y!-1.0:NEXT
130 NE=0:NC=0:CURSOR 20,22:PRINT "# ITEMS =";NS:CURSOR 20,21:PRINT "# VERGELIJ
KEN =";NC:CURSOR 20,20:PRINT "# UITWISSELEN =";NE
140 ON CH! GOSUB 310,400,540
150 CURSOR 0,12:PRINT "LIJST OPNIEUW SORTEREN <J/N>"
151 RF!=GETC:IF RF!=0.0 THEN 151
152 RF$=CHR$(RF!):GOTO 20
160 IF LEFT$(RF$,1)="J" THEN 250
170 NS$="10":PRINT "Hoeveel items sorteren (MAX 9)";
171 NS!=GETC:IF NS!=0.0 THEN 171
172 NS=NS!-48.0:IF NS<2.0 OR NS>10.0 OR NS<>INT(NS) THEN 171
173 PRINT NS
180 F1$="C":PRINT "Door (G)ebruiker of (C)omputer"
181 R1!=GETC:IF R1!=0.0 THEN 181
182 R1$=CHR$(R1!)
190 IF LEFT$(R1$,1)="G" THEN 240
200 R$="N":PRINT "(N)ummers of (L)etters"
201 R!=GETC:IF R!=0.0 THEN 201
202 R$=CHR$(R!)
203 IF R$="L" OR R$="N" THEN 210
204 GOTO 201
210 FOR K=1 TO NS
220 IF LEFT$(R$,1)="L" THEN S$(K)=CHR$(RND(26.0)+65.0)
222 IF LEFT$(R$,1)="N" THEN S$(K)=CHR$(RND(10.0)+48.0)
230 NEXT:GOTO 250
240 GOSUB 1500:PRINT "maximaal 1 teken per item":FOR K=1 TO NS:PRINT "ITEM #";
K;" = ";
241 S!=GETC:IF S!=0.0 THEN 241
242 S$(K)=CHR$(S!):PRINT S$(K):NEXT
250 RF$="N":GOSUB 1500
260 RETURN
270 CURSOR 0,12:PRINT "duw een toets om verder te gaan"
271 IF GETC=0.0 THEN 271
290 CURSOR 0,12:PRINT SPC(31)
300 RETURN
310 CURSOR 9,23:PRINT "-BUBBLE SORT-":GOSUB 270
320 FOR I=1 TO NS-1
330 FOR J=I+1 TO NS
340 X=I:Y=J:GOSUB 710:IF A$(I)<=A$(J) THEN 360
350 GOSUB 750
360 NEXT J
370 NEXT I
380 CURSOR 0,13:PRINT " SORTEREN BEEINDIGD....":GOSUB 270
390 RETURN
400 CURSOR 3,23:PRINT " -VERTRAAGDE SORTERING-":GOSUB 270
410 J=0:R=0:I=0
420 I=I+1

```

```

430 IF I=NS THEN 520
440 J=I:R=J+1
450 X=J:Y=R:GOSUB 710:IF A$(R)>=A$(J) THEN 470
460 J=R
470 R=R+1
480 IF R<=NS THEN 450
490 IF I=J THEN 420
500 GOSUB 750
510 GOTO 420
520 CURSOR 0,13:PRINT "SORTEREN BEEINDIGD...":GOSUB 270
530 RETURN
540 CURSOR 7,23:PRINT "-SHELL-METZNER SORT-":GOSUB 270
550 M=NS
560 M=INT(M/2.0)
570 IF M=0.0 THEN 690
580 P=NS-M
590 H=1
600 I=H
610 J=I+M
620 X=I:Y=J:GOSUB 710:IF A$(I)<=A$(J) THEN 660
630 GOSUB 750
640 I=I-M
650 IF I>=1 THEN 610
660 H=H+1
670 IF H>P THEN 560
680 GOTO 600
690 CURSOR 0,13:PRINT "SORTEREN BEEINDIGD....":GOSUB 270
700 RETURN
710 NC=NC+1:CURSOR 35,21:PRINT NC
720 CURSOR 5,23-X:PRINT CHR$(136):CURSOR 5,23-Y:PRINT CHR$(136):CURSOR 0,0:WAI
T TIME 50
730 CURSOR 5,23-X:PRINT " ":CURSOR 5,23-Y:PRINT " "
740 RETURN
750 FOR K=2 TO 8 STEP 2
760 CURSOR K,23-I:PRINT " ":CURSOR K+2,23-I:PRINT A$(I)
770 CURSOR K,23-J:PRINT " ":CURSOR K+2,23-J:PRINT A$(J)
780 WAIT TIME 5:NEXT K
790 CURSOR 10,23-I:PRINT " ":CURSOR 12,23-I:PRINT A$(I):DF=J-I
800 FOR K=1 TO DF
810 CURSOR 12,23-(I+K-1):PRINT " ":CURSOR 12,23-(I+K):PRINT A$(I)
820 CURSOR 0,0:WAIT TIME 20
830 CURSOR 10,23-(J-K+1):PRINT " ":CURSOR 10,23-(J-K):PRINT A$(J)
840 NEXT K
850 FOR K=12 TO 4 STEP -2
860 CURSOR K,23-J:PRINT " ":CURSOR (K-2),23-J:PRINT A$(I)
870 CURSOR K,23-I:PRINT " ":CURSOR (K-2),23-I:PRINT A$(J)
880 WAIT TIME 5:NEXT K
890 NE=NE+1:CURSOR 35,20:PRINT NE
900 TEMP#=A$(I):A$(I)=A$(J):A$(J)=TEMP#
910 RETURN
1499 GOTO 1499
1500 MODE 0:PRINT CHR$(12):FOR X!=#BF EF TO #BA2D STEP -#86:POKE X!,#6A:NEXT:RET
URN

```

DAI VIDEO HARDWARE

DAI - VIDEO hardware: messcherpe plaatjes in zwart-wit!

Aangezien het werken met de DAI in combinatie met een gewone TV een zeer vermoeiende bezigheid bleek, heb ik me nogal wat moeite getroost hierin verbetering te brengen.

De problemen waar het hier om gaat treden vooral op bij het verwerken van tekst (ontwikkelen van programma's). Als hoofdschuldige moet de karaktergrootte worden aangemerkt: 64 tekens per regel is gewoon teveel voor een normale TV. Verder bleken die karakters niet zuiver stil te staan. Bovendien hadden de letters last van allerlei "rafelige" uitwaaiers vooral bij het gebruik van verkeerde kleuren. Wie een beeld voltikt met dezelfde letters kan 'genieten' van een diagonaal en lopend strepenpatroon. Het totaal geeft ongeveer de indruk van een plaatje waar een watergordijn voor langs stroomt.

Overigens: bij een spelletje 'Spaceinvader' heb ik geen enkel probleem met de beeldkwaliteit. Vooral bij het ontwikkelen van programma's is echter uiterste concentratie vereist. De extra belasting van de hierboven beschreven matige beeldkwaliteit zal m.i. elke serieuze programmeur spoedig de hoop doen opgeven: hij/zij ziet letterlijk door de bomen het bos niet meer !!!

Om een lang verhaal kort te maken: het is uiteindelijk gelukt een zeer bevredigende en betaalbare beeldkwaliteit te krijgen m.b.v. een zwart-wit monitor en enige eenvoudige wijzigingen aan de DAI-print. Voordat ik die ga beschrijven wil ik nog graag in het kort mijn niet-succesvolle pogingen verwoorden: -K.T.V. gebruiken als monitor. Ik had tot mijn beschikking een Blaupunkt met FM 121 chassis. Op het schema vond ik het IC TDA 3300. Deze heeft extra RGB-aansluitingen (pen 24, 25, 26), met pen 23 als vermoedelijke schakelaar.

Tot op heden heb ik echter niemand kunnen vinden die me op dit punt verder kan helpen (ik ben geen electronicus); ik ben er echter bijna zeker van dat via dit IC een eenvoudige RGB-aansluiting te realiseren moet zijn.

In dit verband denk ik dat er vele computerhobbyisten zijn die hun K.T.V. van een monitor aansluiting willen voorzien: een gat in de markt dus. Wie zich erin wil werpen kan ik in ieder geval helpen aan het FM 121 schema...

-DAI-video kaart verbeteren.

Als voorbeeld hiervoor gebruikte ik het verhaal van Anton Doornenbal (DAInamic maart/juni 1982). Als eerste werd de ZNA 134 aansluiting gewijzigd (interliniering). Dat gaf een kleine verbetering.

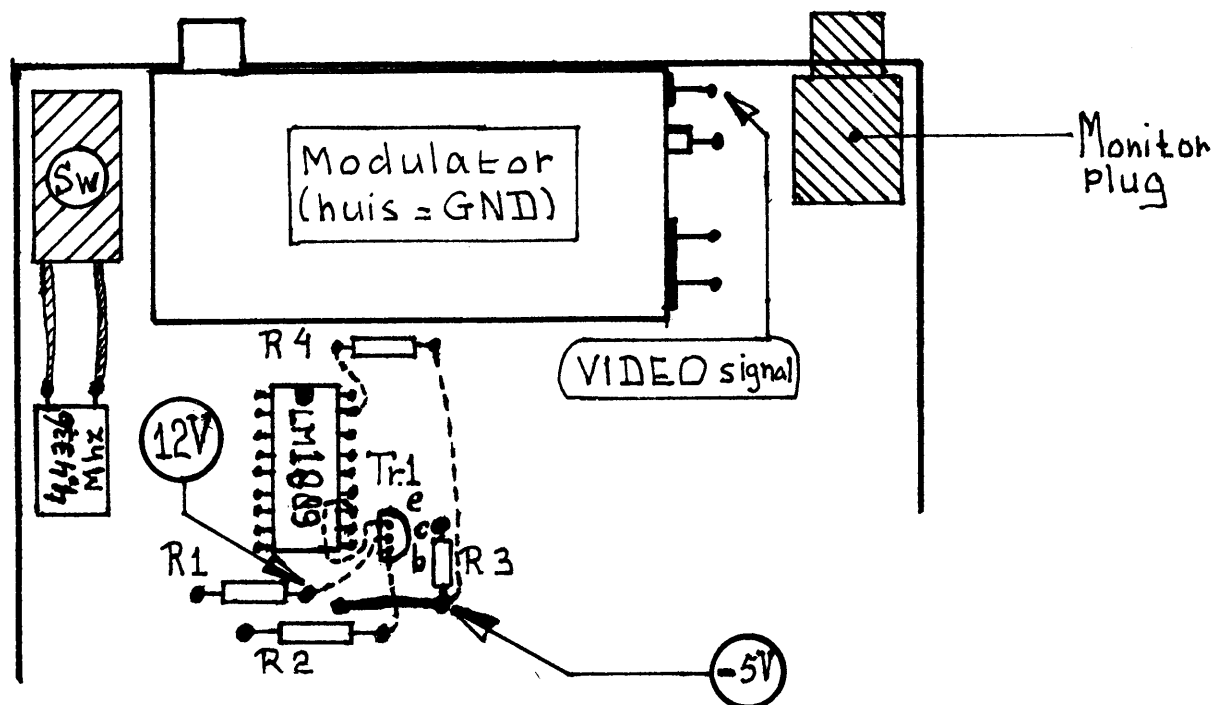
Vervolgens de zaken die verband houden met bandbreedte aangepakt (kleur en helderheid). Het bleek dat kleur- en helderheidsbandbreedte niet afzonderlijk konden worden gewijzigd. Hoewel ik me bij Anton persoonlijk heb kunnen overtuigen van de prima beeldkwaliteit van zijn installatie, ben ik van verbetering in mijn eigen geval niet zo zeker. De twijfel is ook weer niet zo groot dat ik de zaak weer in de oorspronkelijke toestand terugbreng...

-Gebruik zwart-wit monitor. Een demonstratie bij een handelaar, waarbij het signaal afgetakt werd van de modulator leverde niet het monitor beeld zoals ik dat kende van andere computers.

Over het beeld liep een diagonaal patroon van lijnen, welke door contrastverhoging enigszins te onderdrukken waren. Hoewel men probeerde de indruk te wekken dat dit ècht normaal en ik een beetje abnormaal was ging de koop dus niet door... Toch kocht ik later tweedehands zo'n kubus uit Hong-Kong; voor honderd gulden: dat kun je niet weigeren! Teneinde het geheel goed te laten samenwerken ging ik te rade bij Anton Doornenbal. De hierna weergegeven zwart-wit monitoraansluitingen komen dan ook van zijn hand. Beide werken ze perfect. Hoewel tevens de eerder genoemde wijzigingen interliniering/helderheid/kleur zijn doorgevoerd zijn die toch van ondergeschikt belang. Het lopende diagonaallijnenpatroon bleek te worden veroorzaakt door een kleurpuls welke de kleurenontvanger doet omschakelen op kleurenweergave. Dit signaal is bij een zwart-wit monitor uiteraard overbodig, ja blijkt zelfs uitermate storend te werken.

ZWART-WIT MONITOR AANSLUITINGEN

Onderstaande figuur toont de PAL-videokaart met enkele van de belangrijkste componenten. Ik hoop dat ook de minder ervaren knutselaars hiermee uit de voeten kunnen.



R1 = 820 Ω (grijs/rood/bruin)

R2 = 1 k5 (bruin/groen/rood)

R3 = 1 k Ω (bruin/zwart/rood)

R4 = 2 k7 (rood/violet/rood)

Tr1 = 2N 3704

1-SUPERSIMPEL-aansluiting

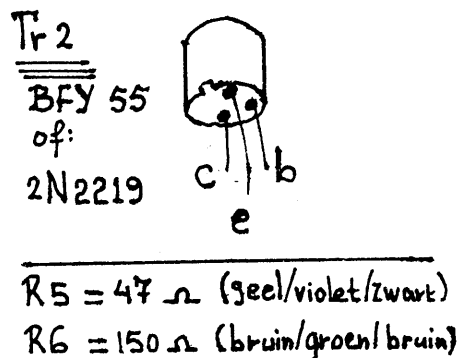
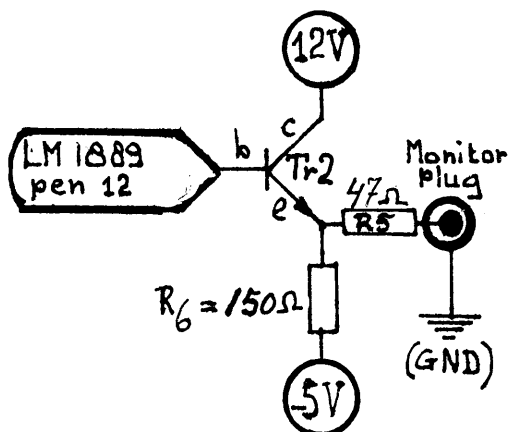
Installeer de monitorplug op de (gearceerd) aangegeven plaats. Verbind het modulatorhuis (=GND) met de buiten kant van de plug. De binnenkant van de plug wordt verbonden met het punt "VIDEOsignal". Dit is de 'normale' monitoraansluiting.

De gewraakte kleurpuls is gesitueerd rond het kristal 4,4336 Mhz. De puls wordt effectief gesmoord door dit kristal eenvoudigweg kort te sluiten. **Maak de bedrading absoluut niet langer dan nodig is, daar het kristal anders zou kunnen worden beschadigd!**

In de figuur is de kortsluiting uitschakelbaar gemaakt d.m.v. een lampdrukknopschakelaartje (Sw). Via een gaatje in het deksel van de DAI kan deze m.b.v. een potlood o.i.d. bediend worden. K.T.V. en zw-monitor mogen ook samen gebruikt worden. Echter met de schakelaar geopend is de kleurpuls aanwezig, en dus de monitor weergave niet optimaal; met gesloten schakelaar verdwijnt de kleurpuls en levert de K.T.V. slechts zwart-wit beelden. Dit is dus een nadeel.

De volgende oplossing laat volledig onafhankelijk gebruik van K.T.V. en zw-monitor toe.

2-SUPERDELUX-aansluiting



Hier blijft het kristal ongemoeid. De monitor plug wordt nu m.b.v. een stukje afgeschermd kabel verbonden met een transistortrapje. Deze transistor met de twee weerstanden werden aan de soldeerzijde ongeveer onder Tr. 1 geplaatst. De nieuwe transistor is een BFY 55; een 2N 2219 voldoet ook. De mantel van de signaal kabel naar de monitor plug wordt zo dicht mogelijk bij de transistor op een GND-punt gesoldeerd. We hebben nu een nette aftakking van het nog 'onbedorven' videosignaal gemaakt en dit op het voor de monitor vereiste niveau van 1 Volt gebracht.

Een aardige tip voor wie meer wil weten over de werking van een dergelijke videokaart: kijk eens in Elektuur nr 231 (jan 1983). Hierin wordt een VideoAudioModulator beschreven, waarin de LM1889 is gebruikt.

Geert Hospers (met dank aan A. Doornenbal)
Hoffmannlaan 555
5011 WL Tilburg (NL) tel.013-561844

CONTINUATION LINES

SCREEN CONTINUATION LINES

=====

The DAI monitor program enables the use of extended lines on the screen. Up to 3 extended lines are possible; each line is indented 6 spaces and a continuation 'C' is placed at its beginning.

Mr. Markus Sigg, Worblingen, Germany, designed the following ML routine to manipulate with these extended lines. It enables the use of more than 3 extended lines, it cancels the continuation 'C' and it enables the use of more or less spaces on the extended lines.

INIT	PUSH H LXI H,START SHLD :006C POP H RET	addr. alternative routine load RST5 vectoraddr.
START	PUSH H PUSH PSW CPI :0D JZ READY LDA :0072 LHLD :007A CMP L JNZ READY CALL :DD5E	On entry, A contains last char Car.ret? Then abort Get 1sbyte cursorpos. Get 1sbyte last pos on line End of line reached? Abort when not Else: print car.ret
SPACE	MVI A,:20	Load Ascii 'space'
OUTC	MVI H,:06 RST5 DATA :03 DCR H JNZ OUTC	Nr. of indented spaces Output to screen Next space when not ready
READY	POP PSW POP H JMP :C6FD	Perform original RST5

The INIT routine must be performed once at the beginning of the program. It replaces the RST5 vector address on #006C/D with with the address of the alternative routine. [This can also be done under Utility with V5=START].

The rest of the routine will be runned by the DAI monitor program every time a RST5 (screen handling) routine is performed. If no indent is required, the part 'SPACE' can be skipped. The number of spaces on the indented lines can be changed by changing the contents of the H-register in the 'SPACE'-routine. After this routine is performed, the original RST5 routine on address #C6FD is performed.

This alternative routine has no influence on the RS232 output.

Jan Boerrigter

program identification

```

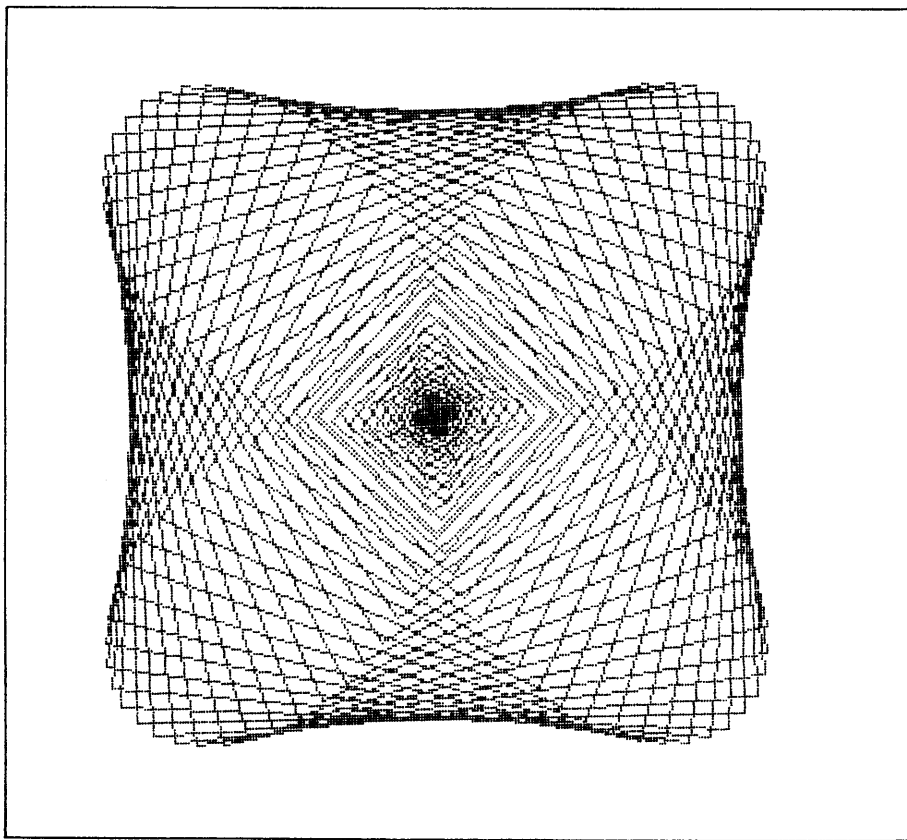
title      : SCREEN TO BUFFER / BUFFER TO SCREEN
author     : W.Hermans
purpose    : To hold an entire picture in buffer, and restore it
comment    : actual program is for MODE 3/4, could be adapted
            : for other MODES (lines 7/8/9 & 28/29/30)
  
```

```

001          ORG      ;D00
002          *MOVE SCREEN TO BUFFER
003 0D00 E5          PUSH  H
004 0D01 C5          PUSH  B
005 0D02 D5          PUSH  D
006 0D03 F5          PUSH  PSW
007 0D04 112E17      LXI   D,5934      : TIMES TO MOVE
008 0D07 21EFBF      LXI   H,:BFEB      : SOURCE
009 0D0A 010090      LXI   B,:9000      : DESTINATION
010 0D0D 7E          CONT  MOV   A,M
011 0D0E 02          STAX  B
012 0D0F 2B          DCX   H
013 0D10 0B          DCX   B
014 0D11 1B          DCX   D
015 0D12 7A          MOV   A,D
016 0D13 B3          ORA   E
017 0D14 C20D0D      JNZ  CONT
018 0D17 F1          POP   PSW
019 0D18 D1          POP   D
020 0D19 C1          POP   B
021 0D1A E1          POP   H
022 0D1B C9          RET
023          *MOVE BUFFER TO SCREEN
024 0D1C E5          PUSH  H
025 0D1D C5          PUSH  B
026 0D1E D5          PUSH  D
027 0D1F F5          PUSH  PSW
028 0D20 112E17      LXI   D,5934      : TIMES TO MOVE
029 0D23 210090      LXI   H,:9000      : SOURCE
030 0D26 01EFBF      LXI   B,:BFEB      : DESTINATION
031 0D29 7E          CONT2 MOV  A,M
032 0D2A 02          STAX  B
033 0D2B 2B          DCX   H
034 0D2C 0B          DCX   B
035 0D2D 1B          DCX   D
036 0D2E 7A          MOV   A,D
037 0D2F B3          ORA   E
038 0D30 C2290D      JNZ  CONT2
039 0D33 F1          POP   PSW
040 0D34 D1          POP   D
041 0D35 C1          POP   B
042 0D36 E1          POP   H
043 0D37 C9          RET
044 0D38          END
  
```

```

*****
* S Y M B O L   T A B L E *
*****
CONT  0D0D   CONT2  0D29
  
```

2-D TRANSFORMATIONS

```

10  REM 2D TRANSFORMATIONS.
20  CLEAR 256:MODE 0
50  DIM CO!(5.0,2.0):REM CO(i,1)=Xi, CO(i,2)=Yi
51  FOR I=1 TO 5:FOR J=1 TO 2:READ CO!(I,J):NEXT:NEXT
52  DATA 1,1,-1,1,-1,-1,1,-1,0,0
60  S!=1.318:REM .....SCALING
62  R!=2.82:RAD!=180.0/PI
63  CS!=COS(R!/RAD!):SN!=SIN(R!/RAD!):REM ..ROTATION
64  XT!=168.0:YT!=128.0:REM .....TRANSLATION
100 COLORG 8 0 5 15:MODE 6:SF!=(-1E-2)
110 FOR N=1 TO 64
120 REM PLOT
122 CO!(5.0,1.0)=CO!(1.0,1.0):CO!(5.0,2.0)=CO!(1.0,2.0)
124 FOR I=1 TO 4:J=I+1
126 DRAW CO!(I,1.0)+XT!,CO!(I,2.0)+YT! CO!(J,1.0)+XT!,CO!(J,2.0)+YT! 0:NE
XT
130 REM ROTATION
131 FOR I=1 TO 4
132 X1!=CO!(I,1.0)*CS!+CO!(I,2.0)*SN!
133 Y1!=CO!(I,2.0)*CS!-CO!(I,1.0)*SN!
134 CO!(I,1.0)=X1!:CO!(I,2.0)=Y1!:NEXT
140 REM SCALING
142 FOR I=1 TO 4:FOR J=1 TO 2:CO!(I,J)=CO!(I,J)*S!:NEXT:NEXT
150 S!=S!+SF!:IF S!<0.0 THEN SF!=1E-2
199 NEXT
999 END

```

In het Info-bulletin van de Nascom gebruikers club vonden wij een toch ook voor DAI-gebruikers interessant artikel over nieuwe hardware ontwikkelingen. Met medeweten en toestemming van deze club en auteur nemen wij het hier over.

De WOM

Dit is een nieuw geheugen IC waarmee een revolutie is ontketend in de wereld van de solid state memory's. Al direct na de aankondiging van dit nieuwe IC door de japanse fabrikant Jijusti plaatste IBM een bestelling van 10 miljoen dollar. Het gevolg is, dat dit IC waarschijnlijk pas eind 1983 op de Europese markt beschikbaar zal komen. Vermoedelijk zal het voor de hobbymarkt nog wel wat langer gaan duren. Wat is er nu zo bijzonder aan deze memorychip, dat zelfs IBM zo gretig heeft gereageerd ?

Welnu, ten eerste de prijs. De 16K x 8 versie zal, voor zover het zich nu laat aanzien, zeker onder de een dollar gaan komen. De momenteel nog in ontwikkeling zijnde 64K x 8 versie zal de prijs van 3 dollar niet gaan overschrijden.

Ten tweede de specificatie's. De 16K x 8 versie is pin-compatible met de 2764 eprom. De data-sheets geven aan dat het hier gaat om een single 5 volt memory-chip met in de huidig beschikbare versie een accesstime van 50 nano-seconde zodat deze IC's uitermate geschikt zijn voor toepassingen in combinatie met snelle of zeer snelle processors. Naar het zich laat aanzien, zal deze nieuwe ontwikkeling een grote invloed gaan hebben op de toepassing van Winchester disk systemen. Solid state blijft namelijk altijd betrouwbaarder dan een systeem met mechanische (d.w.z. bewegende) componenten. Geheugenbanken van vele Mega bytes op een printplaat zijn nu eenvoudig te verwezelijken en zullen grote concurrenten gaan worden voor de hard-disk systemen.

Ten derde de power dissipatie. Indien geselecteerd neemt de 16K x 8 versie slechts 85 milliwatt op en in de mode -niet geselecteerd- daalt het verbruik zelfs tot 15 milliwatt. Ook deze gegevens wijzen op de mogelijkheid van grote geheugenbanken met een minimum aan warmteontwikkeling.

Hoe is dit nu allemaal mogelijk ? Welnu, voor zover het te lezen was in de specificaties zijn een aantal nieuwe vindingen gecombineerd op zodanige wijze dat bovenstaande resultaten een feit werden. Deze vindingen betreffen ondermeer:

- een op de chip uitgevoerde AC/AC converter
- een schuifregister volgens het FINO-principe
- twee schuifregisters volgens het FISO-principe
- een parallelle input die intern bi-directioneel wordt gecomplementeerd
- een refresh systeem gebaseerd op het 4711 principe
- een non-directionele interne bus structuur
- een a-synchrone zichzelf continu corrigerende baudrate

De toepassing van de WOM wordt vooral gezien in systemen waarbij data-opslag voor langere tijd en in grote kwantiteit noodzakelijk is.

Gebruikte afkortingen: FINO - First In ,Never Out
FISO - First In ,Sometimes Out
4711 - bekend Keuls patent
WOM - Write Only Memory

Tot zover dit nieuwtje over de WOM. Ik zal trachten iedereen op de hoogte te houden over nieuwe ontwikkelingen op dit gebied en nodig alle leden uit om bijdragen hierover aan de redactie op te sturen.

FIAT

```
100 REM
110 REM
120 REM
130 REM SOMEBODY NEEDS A FIAT MARK ?
140 REM
150 REM
160 REM ... Gianni Uliana
170 REM
180 REM
190 REM
200 REM
10010 COLORB 14 0 0 0
10015 MODE 5
10020 FILL 55,90 290,150 0
10040 DRAW 96,90 111,150 14
10050 DRAW 97,90 112,150 14
10060 DRAW 98,90 113,150 14
10070 DRAW 155,90 172,150 14
10080 DRAW 156,90 173,150 14
10090 DRAW 157,90 174,150 14
10100 DRAW 215,90 231,150 14
10110 DRAW 216,90 232,150 14
10120 DRAW 217,90 233,150 14
10130 FOR I=40.0 TO 55.0
10131 DRAW I,90 I+15,150 0:NEXT
10140 FOR I=275.0 TO 290.0
10141 DRAW I,90 I+15,150 14:NEXT
10149 REM F
10150 FOR I=55.0 TO 60.0
10151 DRAW I,105 I+10,140 14:NEXT
10152 DRAW 66,140 92,140 14:DRAW 66,139 92,139 14
10153 DRAW 66,138 91,138 14:DRAW 66,137 91,137 14
10154 DRAW 65,125 86,125 14:DRAW 65,124 86,124 14
10155 DRAW 65,123 85,123 14:DRAW 65,122 85,122 14
10159 REM I
10160 FOR I=125.0 TO 130.0
10161 DRAW I,103 I+10,140 14:NEXT
10169 REM A
10170 FOR I=195.0 TO 200.0
10180 DRAW I-25,103 I,140 14:DRAW I+10,103 I,140 14:NEXT
10181 FOR I=115.0 TO 119.0
10182 DRAW 182,I 203,I 14:NEXT
10189 REM T
10190 FOR I=245.0 TO 250.0
10191 DRAW I,103 I+10,140 14:NEXT
10195 DRAW 240,136 271,136 14
10196 DRAW 240,137 271,137 14
10197 DRAW 241,138 272,138 14
10198 DRAW 241,139 272,139 14
10199 DRAW 241,140 272,140 14
10200 WAIT TIME 100:GOTO 10020
```

FIAT

ON ERROR GOTO

SPL V1.1 PAGE 1

```

0000          TITLE      'ON ERROR GOTO V2.0'
0000          ;To activate:
0000          ;*UT <RETURN>
0000          ;>V5 C6FD-300 <CURSOR LEFT>
0000          ;>B
0000          ;*POKE #6,LINENUMBER IAND #FF:POKE #7,LINENUMBER SHR 8
0000          ;To deactivate:
0000          ;*POKE #6,0:POKE #7,0
0000          ;
-----
0000          ; STACK DURING ERRORHANDLING
0000          ;
0000          ;When an error occurs a jump is performed to the errorprint-
0000          ;routine which goes via ODA50H. This routine is as follows:
0000          ;
0000          ;          ADDRES          STACKP      TOS          ROUTINE
0000          ;ODA3DH      CALL ODA50H      SP+2H      ODA40H      Runtime error
0000          ;          Stackbase for all errors;
0000          ;ODA50H      CALL ODD55H      SP-00H      ODA53H      Print CR before
0000          ;ODD55H      PUSH D          SP-02H      DE          errormsg is
0000          ;ODD56H      PUSH H          SP-04H      HL          printed.
0000          ;ODD57H      RST5
0000          ;ODD58H      DB      0CH          SP-06H      ODAE1H      get CURX,CURY
0000          ;0028H      NOP
0000          ;0029H      PUSH H          SP-08H      HL          Change to ROMbank
0000          ;002AH      LHLD 6CH          2 6C=300H
0000          ;002DH      PCHL
0000          ;0300H      PUSH PSW          SP-0AH      PSW          On error routine
0000          ;
-----
0000 @=0006 ERRLIN EQU      6H          ;Free bytes after RST 0
0000          ;
0000          ORG      300H
0300 F5          PUSH PSW          ;Save PSW
0301          ;          ;HL may be corrupted because
0301          ;          ;contents is already on stack.
0301 2A0600      LHLD      ERRLIN      ;Check if line to goto
0304 7C          MOV A,H          ;on error
0305 B5          ORA L
0306 CA2103      JZ          OUT          ;quit if 0
0309          ;
0309 210A00      LXI H      0AH          ;Offset to stackbase
030C 39          DAD SP          ;Add stackpointer to find
030D          ;          ;original caller
030D 7E          MOV A,M          ;check if caller is ODA53H
030E FE53      CPI          53H
0310 C22103      JNZ          OUT          ;if not continu RST 5
0313 23          INX H
0314 7E          MOV A,M
0315 FEDA      CPI          0DAH
0317 C22103      JNZ          OUT          ;if caller is NOT ODA50H
031A 23          INX H          ;Check if runtime error
031B 7E          MOV A,M
031C FE40      CPI          40H
031E CA2503      JZ          ONERR      ;If no running program
0321 F1          OUT          POP PSW      ;restore stack continu
0322 C3FDC6      JMP          0C6FDH      ;with normal RST 5
0325          ;
0325 2A0600 ONERR LHLD      ERRLIN      ;Get linenumbr to goto

```

ON ERROR GOTO

SPL V1.1 PAGE 2 ON ERROR GOTO V2.0

```

0328      ;                               ;in HL
0328 CDF6CA      CALL      0CAF6H      ;find this line in BASIC
032B D24D03      JNC       UNDEFL     ;text buffer, if undefined
032E      ;                               ;line run error
032E 44          MOV B,H      ;BC start line in BASIC
032F 4D          MOV C,L     ;text buffer
0330 210001      LXI H      100H     ;start of basic pointers
0333 3E15        MVI A      15H     ;in HL, clear evt.GOSUB and
0335 3600 LOOP   MVI M      0H      ;FOR NEXT levels
0337 23          INX H
0338 3D          DCR A
0339 C23503      JNZ       LOOP     ;loop till ready
033C F3          DI
033D 323101      STA       131H     ;Output to screen
0340 324000      STA       40H      ;Force ROMbank 0
0343 3206FD      STA       0FD06H
0346 FB          EI
0347 3100F9      LXI SP     0F900H   ;reset stack pointer continu
034A C392C8      JMP       0C892H   ;with BASIC execution
034D      ;
034D 210000 UNDEFL LXI H      0H      ;If the lineno in ERRLIN does
0350 220600      SHLD     ERRLIN    ;not exist errors are enabled.
0353 3E04        MVI A      4H      ;code for UNDEFINED LINENUMBER
0355 C3F5D9      JMP       0D9F5H   ;print this message. Back to
0358      ;                               ;BASIC monitor.
0358      ;                               ;
                                END

```

```

0300 F5 2A 06 00 7C B5 CA 21 03 21 0A 00 39 7E FE 53
0310 C2 21 03 23 7E FE DA C2 21 03 23 7E FE 40 CA 25
0320 03 F1 C3 FD C6 2A 06 00 CD F6 CA D2 4D 03 44 4D
0330 21 00 01 3E 15 36 00 23 3D C2 35 03 F3 32 31 01
0340 32 40 00 32 06 FD FB 31 00 F9 C3 92 C8 21 00 00
0350 22 06 00 3E 04 C3 F5 D9 00 00 00 00 00 00 00

```

```

1  REM ON ERROR GOTO DEMO/N.P. LOOIJE
2  REM all levels of FOR NEXT/GOSUB will be cleared
10 MODE 0:PRINT CHR$(12)
20 POKE 6,10:POKE 7,0:REM ON ERROR GOTO 10
30 A=A+1:PRINT A:IF A>10 THEN 50:REM 10 times ON ERROR
40 DOT A,B C:REM not possible in MODE 0
50 POKE 6,0:POKE 7,0:REM ON ERROR off
60 GOTO 40:REM now an errormessage will be printed

```

UPPER TO LOWER CASE

```

002          *
003          *
004          * CONVERTS UPPER CASE CHARACTERS TO LOWER
005          * CASE WHEN PLACED IN DATA STATEMENTS.
006          *
007          * HL: ADDRESS IN TEXTBUFFER
008          * DE: END TEXTBUFFER
009          * BC: OFFSET OF START NEXT TEXTLINE
010          * C: NR OF DATABYTES TO BE CHECKED
011          *
012          ORG      :400
013          *
014 0400 F5      INIT      PUSH  FSW
015 0401 C5      PUSH      B
016 0402 D5      PUSH      D
017 0403 E5      PUSH      H
018 0404 2AA102  LHL      :02A1      GET STBGN
019 0407 EB      XCHG
020 0408 2A9F02  LHL      :029F      GET TXTBGN
021 040B 0600    MVI      B, :00
022          *
023 040D CD14DE  LNCNT    CALL   :DE14      COMPARE HL-DE
024 0410 D23B04  JNC     READY  ) ABORT WHEN
025 0413 CA3B04  JZ      READY  ) FINISHED
026          *
027 0416 4E      LKDATA   MOV     C,M      LENGTH TEXTLINE IN C
028 0417 23      INX     H
029 0418 23      INX     H
030 0419 23      INX     H      POINTS TO TOKEN
031 041A 7E      MOV     A,M      GET TOKEN
032 041B FE A2   CPI     :A2      DATA STATEMENT?
033 041D CA2604  JZ      DATA
034 0420 2B      DCX     H
035 0421 2B      DCX     H
036 0422 09      NEXTLN   DAD     B      GET ADDR NEXT TEXTLINE
037 0423 C30D04  JMP     LNCNT
038          *
039 0426 23      DATA    INX     H      POINTS TO LENGTH DATA
040 0427 4E      MOV     C,M
041 0428 0C      INR     C
042 0429 23      NXTBYT  INX     H      ) UPDATE ADDR +
043 042A 0D      DCR     C      ) LENGTH POINTERS
044 042B CA0D04  JZ     LNCNT    NEXT LINE WHEN DONE
045 042E 7E      MOV     A,M      GET BYTE
046 042F CD02DE  CALL   :DE02    CHECK IF UPPER CASE CHAR
047 0432 D22904  JNC    NXTBYT
048 0435 C620    CHANGE  ADI     :20    CHANGE TO LOWER CASE
049 0437 77      MOV     M,A
050 0438 C32904  JMP     NXTBYT
051          *
052 043B E1      READY   POP     H
053 043C D1      POP     D
054 043D C1      POP     B
055 043E F1      POP     PSW
056 043F C9      RET
057          *
058 0440          END

```

```

*****
* S Y M B O L   T A B L E *
*****

```

```

CHANGE 0435   DATA 0426   INIT 0400   LKDATA 0416
LNCNT 040D   NEXTLN 0422   NXTBYT 0429   READY 043B

```


RANDOM-ACCESS

Tessenderlo 27 april, 1983

Dear Dai-Diskunit-owners,

As owner of a dual Disk-drive of the firm Dai I noticed that to complete the Disk Operating System there was need for a Random Acces possibility.

Thanks to the artikel in Newsletter 14 I developed a method that is close to the original Random acces feature. When we read a sector from disk, this sector will occupy 128 bytes in memory adressed by the HL register. When the content of the HL register is a VARPTR from a string with a length of 128 the information from the sector is stored in this string. We only have to set the length of the string, define which track and sector we need and call a routine. Upon return the string contains the sectors information. The same applys for writing a sector to disk. The only important thing is the length of the string. It always must be 128 bytes. When not you can destroy parts of other variables. By now you will ask: How do I now which track and sector I have to poke ? To get this information we look in the directory. Whe therefore use the ASCII-FILE method used in the Auto-Menu on ower system disk. Here are the results:

Example: FILENAMEBAS-----N####
111111112223333345677

- 1: 8 Bytes for the filename.
- 2: 3 Bytes for the extension.
- 3: 5 Bytes not used.
- 4: 1 byte for the attribute
- 5: 8 bit number for first track of file.
- 6: 8 bit number for first sector of file.
- 7: 16 bit number for length of file

With the statement ASC() we retrieve the desired information. Multiply the track with #12 and add the sectors to it. Then assign the value to the variable OFFSET. With the variable P you can choose which sector from the file you want to acces. Caution: P=0 will return the first sector. RUN 900 reads a sector into R\$, RUN 950 writes R\$ to disk. R\$ must always be If you want to use drive :0 change line 7 and 22 into:
MVI A,:30.

Good luck !

Couwberghs Frans
Boekdonkstraat 13
3980 Tesenderlo
013/666340

RANDOM-ACCESS

```
1010 PRINT " PAGE 01 RANDOM GET PUT"
1070 PRINT
1080 PRINT " 002 ORG :19CD"
1090 PRINT " 003 19CD F5 PUSH PSW"
1100 PRINT " 004 19CE C5 PUSH B"
1110 PRINT " 005 19CF D5 PUSH D"
1120 PRINT " 006 19D0 E5 PUSH H"
1130 PRINT " 007 19D1 3E31 MVI A,:31"
1140 PRINT " 008 19D3 0600 MVI B,0"
1150 PRINT " 009 19D5 0E00 MVI C,0"
1160 PRINT " 010 19D7 210000 LXI H,0"
1170 PRINT " 011 19DA 23 INX H"
1180 PRINT " 012 19DB CD1C0A CALL :A1C"
1190 PRINT " 013 19DE E1 POP H"
1200 PRINT " 014 19DF D1 POP D"
1210 PRINT " 015 19E0 C1 POP B"
1220 PRINT " 016 19E1 F1 POP PSW"
1230 PRINT " 017 19E2 C9 RET"
1240 PRINT " 018 19E3 F5 PUSH PSW"
1250 PRINT " 019 19E4 C5 PUSH B"
1260 PRINT " 020 19E5 D5 PUSH D"
1270 PRINT " 021 19E6 E5 PUSH H"
1280 PRINT " 022 19E7 3E31 MVI A,:31"
1290 PRINT " 023 19E9 0600 MVI B,0"
1300 PRINT " 024 19EB 0E00 MVI C,0"
1310 PRINT " 025 19ED 210000 LXI H,0"
1320 PRINT " 026 19F0 23 INX H"
1330 PRINT " 027 19F1 CD320A CALL :A32"
1340 PRINT " 028 19F4 E1 POP H"
1350 PRINT " 029 19F5 D1 POP D"
1360 PRINT " 030 19F6 C1 POP B"
1370 PRINT " 031 19F7 F1 POP PSW"
1380 PRINT " 032 19F8 C9 RET"
1390 PRINT " 033 19F9 END"
1400 PRINT
1410 PRINT
1420 PRINT "900 REM GET A SECTOR FROM DISK"
1430 PRINT "910 TRACK=(P+OFFSET)/#12:SECTOR=(P+OFFSET) MOD #12"
1440 PRINT "920 IF SECTOR=0 THEN SECTOR=18:TRACK=TRACK-1"
1450 PRINT "930 POKE #19D4,TRACK:POKE #19D6,SECTOR:POKE #19D8,PEEK(VARPT
R(R$))"
1460 PRINT "950 REM PUT A SECTOR ON DISK"
1470 PRINT "960 TRACK=(P+OFFSET)/#12:SECTOR=(P+OFFSET) MOD #12"
1480 PRINT "970 POKE #19EA,TRACK:POKE #19EC,SECTOR:POKE #19EE,PEEK(VARPT
R(R$))"
1490 PRINT "980 POKE #19EF,PEEK(VARPTR(R$)+1):CALLM #19E3:RETURN"
```

NEGATIEVE CURSOR

```
100 REM *** DE NEGATIEVE CURSOR *****
110 REM *** GESCHREVEN DOOR : DE BONT CORNEEL *
120 REM ***** 14 - 5 - 1983 ***
130 REM *****
140 GOTO 400
200 REM *** BUITEN-MARGE SUBROUTINE
210 IC=#BFEE-((23-YP)*#86):POKE IC,208+ZP
215 IF YP>0 THEN POKE IC-#86,208
220 FOR IX=0 TO LEN(G$)-1:T#=MID$(G$,IX,1):GX=ASC(T$)
230 IP=#BFE7-((23-YP)*#86)-(XP*2):POKE IP,GX
240 XP=XP+1:NEXT
250 RETURN
300 REM *** GETC-ROUTINE
310 CURSOR 0,0:PRINT SPC(58);:POKE #75,95
320 CURSOR 10,0:PRINT "DRUK OP EEN TOETS OM TE VERVOLGEN";
330 CC=INT(15*RND(1)):IF CC=8 THEN 330
340 POKE #B3E4,CC+208:SOUND 1 0 15 0 FREQ((CC*50)+50)
350 WAIT TIME 3:SOUND OFF :G=GETC:G=GETC:G=GETC
360 G=GETC:IF G=0 THEN WAIT TIME 3:I=I+1:IF I<30 THEN 360
370 I=0:IF G=0 THEN 330
380 POKE #75,32:RETURN
400 REM *** TITEL
410 MODE 0:COLORT 8 0 8 8:PRINT CHR$(12);:POKE #75,32
420 CURSOR 55,7:ZP=-1:FOR I=0 TO 23:XP=-3+I:YP=23-I
430 G$="DEMONSTRATIE VAN NEGATIEVE CURSOR"
440 ZP=ZP+1:IF ZP=16 THEN ZP=0
450 IF ZP=8 THEN ZP=ZP+1
460 GOSUB 200:NEXT:PRINT
470 GOSUB 300:RESTORE
500 PRINT CHR$(12);:COLORT 8 0 8 8:CURSOR 55,7
510 FOR YP=23 TO 1 STEP -1:READ G$:ZP=0
520 XP=INT(3*RND(1)):IF RND(10)>5 THEN XP=XP*(-1)
530 GOSUB 200:NEXT
540 GOSUB 300:GOTO 400
600 REM *** INFO
610 DATA "DEMONSTRATIE VAN EEN NEGATIEVE CURSOR"
620 DATA "*****"
630 DATA "DIT PROGRAMMA DEMONSTREERT U EEN SUB-"
640 DATA "ROUTINE,WAARIN EEN NEGATIEVE CURSOR "
650 DATA "WORDT GEBRUIKT.EEN OPGEGEVEN STRING "
660 DATA "WORDT OP ELKE GEWENSTE PLAATS OP HET "
670 DATA "SCHERM WEGGESCHREVEN,NET ALS BIJ HET "
680 DATA "GEBRUIK VAN EEN CURSOR-STATEMENT !! "
690 DATA "HET GROTE VERSCHIL IS DAT MEN HIER "
700 DATA "CURSOR X-WAARDEN TOT -3 KAN OPGEVEN. "
710 DATA "OOK BESTAAT DE MOGELIJK DE REGELS TE "
720 DATA "KLEUREN.DIT KAN MEN KLAAR SPELEN DOOR "
730 DATA "BIJ HET AANROEPEN DER SUBROUTINE DE "
740 DATA "'VARIABELE 'ZG' EEN WAARDE TUSSEN 0 "
750 DATA "EN 15 MEE TE GEVEN. (0=ZWART) "
760 DATA "DEZE SUBROUTINE KAN ALS VOLGT AANGE-"
770 DATA "SPROKEN WORDEN.MEN BEPAALT EERST: "
780 DATA "XG : (X-AS) EEN GETAL TUSSEN -3 EN 58"
790 DATA "YG : (Y-AS) EEN GETAL TUSSEN 0 EN 23 "
800 DATA "ZG : (KLEUR) EEN GETAL TUSSEN 0 EN 15"
810 DATA "G$ : DE STRING (TOT MAX 62 LETTERS) "
820 DATA "WAARNA MEN EEN 'GOSUB 200' UITVOERT "
830 DATA "(XG=-3:YG=9:ZG=7:G$='DEMO':GOSUB 200)"
```